Le Magicien.

Numéro d'inventaire : 1979.23465
Type de document : image imprimée
Éditeur : Aubert (Galerie Véro Doda Paris)
Imprimeur : Delaunois Imprimeur lithographe
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1835 (vers)
Collection : La Caricature ; 232
Description : Lithographie feuille salie, des rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille
Mesures : hauteur : 260 mm ; largeur : 337 mm
Notes : Portrait-caricature de Louis Philippe de profil g., sous les traits d'un magicien, une grosse bourse en bandouilère, tenant un livre dans la main droite ("Grimoire officiel") et une baguette dans la main gauche, une chauve -souris à visage humain virevolte à ses côtés. Le texte qui accompagne la caricature est en deux parties : "L e Roi de ..... est ..... Le brouillard n'a pas permis d'achever la dépêche. (Moniteur) -Les fonds ont subi de grandes variations, de gros / capitalistes ont fait d'énormes bénéfices. / (tous les journaux)". Il s'agit sans nul doute pour le journal de dénoncer les mesures répressives du gouvernement à l'encontre de la presse et de la liberté d'expression ainsi que les scandales financiers. Il est à noter que le "Moniteur" est l'organe officiel du gouvernement de la monarchie de Juillet. "La Caricature" : journal satirique républicain hebdomadaire fondé par Charles Philippon" Lith. extraite de "La Caricature (Journal), n°232, planche 482."
Mots-clés : Histoire et mythologie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.

La Caricature (Journal) N° 232
Pl. 482
Le Magicien.