

---

## Adieu, gueuse de France (...).

**Numéro d'inventaire :** 1979.06170

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Dopter (58 rue de la Harpe Paris)

**Période de création :** 3e quart 19e siècle

**Date de création :** 1850 (vers)

**Description :** lithographie des rousseurs et des taches ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures :** hauteur : 338 mm ; largeur : 256 mm

**Notes :** Louis Philippe et Guizot sont sur un bateau, Guizot, assis sur de nombreux sacs d'argent, tient fermement une cassette ("épargnes") tandis que s'exprime Louis Philippe : "Adieu, gueuse de France, je te laisse ma malédiction.....mais.....je garde ta monnaie.....Guizot ne lache pas la cassette.....bigrrrrrrre....." Planche n°18 d'une série sur la Révolution de 1848 Dopter : éditeur lithographe 19e siècle. IFF. P. 623.

**Mots-clés :** Histoire et mythologie

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill.

Nº 18.



chez Dopter Éditeur, r. de la Harpe 58 à Paris

Lith. Dopter. Déposé

Adieu, gueuse de France, je te laisse ma malédiction ..... mais ..... je garde ta monnaie .....  
Guizot ne lache pas la cassette ..... biôrrrrrrrrre .....