Production plastique fonds Burel. Nature morte.

Numéro d'inventaire : 2006.03370
Auteur(s) : Harel
Type de document : travail d'élève
Date de création : 1960 (vers)
Description : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni et noirci. Perforations.
Mesures : hauteur : 239 mm ; largeur : 315 mm
Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, à la bouteille et à la cruche posées sur un tissu à carreaux. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autours des motifs) dans un camaïeu de bleus dont la liberté de traitement contraste avec la composition centrale. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Mentions manuscrites sur le support indiquant au stylo bleu et au trace-lettres le nom de l'élève et sa classe (3e8) - le tout souligné par des traits de stylo verts - , la note obtenue est indiquée à l'encre noire.
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 3ème
Autres descriptions : Langue : Français