Cahiers avec modèles et gravures (Méthode Marchand)

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2015.8.3737
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Armand Colin et Cie.
Imprimeur : Imp. E. Capiomont et Cie.
Période de création : 1er quart 20e siècle
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris.
• lieu d'impression inscrit : Paris.
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu, couverture papier bleue, 1ère de couverture avec logotype de Armand Colin constitué de 2 majuscules superposées, le titre en haut, "3 modèles à la page", une illustration représentant une main tenant une plume au centre à gauche, à droite "Ce cahier n°11 a été commencé le ...", "et fini le ...", "par l'élève...", "sous la direction de M... à ..." non complétés, nom et adresse de l'éditeur, petit encart publicitaire en bas, au verso un garçon en train décrire, avec "Bon" imprimé dessous et au-dessus "le chaier doit être légèrement incliné à gauche". 4ème de couverture avec une publicité pour des cartes murales Vidal-Lablache et la représentation d'une carte de l'Algérie et de la Tunisie, au verso, le dessin d'un garçon assis en train d'écrire avec"bon" inscrit en dessous, au-dessus "tenez les deux coudes également éloignés du corps comme pour la ronde". Réglure 1- 0,5 - 0,8 et 0,3 cm, lignes obliques.
Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm
Notes : Cahier n°6, appartenant à une série de 11 cahiers pour l'apprentissage de l'écriture selon la Méthode Marchand; apprentissage de la cursive (cahiers n° 1 à 9), de la ronde (n°10), de la bâtarde (n°11). Chaque page présente en haut un conseil illustré parfois d'un dessin, modèles d'écritures de différentes hauteurs (lettres, syllabes, mots, phrases, chiffres).
Mots-clés : Apprentissage et histoire de l’écriture
Autres descriptions : Nombre de pages : 20 p.
Langue : français.
couv. ill.
ill.
Objets associés : 2015.8.3732
2015.8.3733
2015.8.3734