

---

## Planche de l'imagerie de Lille.

**Numéro d'inventaire** : 1979.00627

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Castiaux (Lille)

**Imprimeur** : Blocquel

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1845 (vers)

**Description** : Planche de 15 images (42 x 57) en couleurs avec légendes. Papier adhésif collé au dos pour renforcer la planche.

**Mesures** : hauteur : 427 mm ; largeur : 259 mm

**Notes** : Diverses images, sans lien les unes avec les autres. On trouve, entre autres, la Basse-Cour, la visite du médecin, la leçon de danse, le chien de berger...

**Mots-clés** : Images de Lille

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.



LE CHATEAU DE CARTES,  
OU LE FONDATEUR ET LE CONQUÉRANT.



LA BASSE-COUR.



CLÉENCE ET RECONNAISSANCE.



LA POULE COUVEUSE.



LE PETIT JOUEUR DE VIOLON.



LA VISITE DU MÉDECIN.



LE CRIMINEL PAR AMOUR FILIAL.



LA FORÊT INCENDIÉE  
PAR UN JEUNE IMPRUDENT.



LA SŒUR-MAMAN.



LE REPAS EN PLEIN AIR.



LA LEÇON DE DANSE.



L'EMPORTÉ PUNI.  
(Son épée n'est qu'une plume de Paon).



LE CHIEN DE BERGER.



VUE DE LA VILLE D'AXA.



LES PRODUITS DU JARDIN.

COLLECTION  
EDMOND FOURNIER

A LILLE, chez CASTIAUX, Libraire.

514

LILLE, Imprimerie de BLOQUEL.

