
Images religieuses. Lot ayant pour thème la symbolique chrétienne des fleurs.

Numéro d'inventaire : 1979.34810 (21-28)

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gardon (rue de l' Annonciade, 2 Lyon)

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900

Description : Ensemble de 8 gravures d'impression en noir et blanc encadrées par un motif au pochoir de couleur bleue. Feuilles découpées. Taches de colle au verso.

Mesures : hauteur : 130 mm ; largeur : 89 mm

Notes : Ensemble de 8 gravures sur le thème de la symbolique chrétienne des fleurs. Indice 21 : "Belle de jour, belle de nuit : Constance au service de Dieu. Indice 22 : "Capucine : Obéissance". Tachée à l'encre rose. Indice 23 : " Immortelle : Persévérance ". Mention imprimée en bas de l'image : "A Lyon chez Gardon, Imp. Editeur, rue de l'Annonciade 2". Indice 24 : "Rose blanche : Vigilance". Indice 25 : "Roseau : Calme". Indice 26 : "Scabieuse : Résignation". Indice 27 : "Tournesol : Esprit d'Oraison". Indice 28 : "Tulipe, narcisse : Pureté d'intention". Mention imprimée en bas de l'image : "PB. 113, bis. (Déposée)". Tache d'humidité.

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.



BELLE DE JOUR, BELLE DE NUIT : Constance
au service de DIEU. Il ne faut pas se lasser
de servir Dieu, de l'aimer. Il nous conserve incessamment.

