
Coiffes de France.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1979.32912

Auteur(s) : Pierre Belvès

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Flammarion & Cie (Paris)

Imprimeur : Dechaux (M.)

Date de création : 1947

Collection : Les Albums du Père Castor

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Belvès (Pierre)

Description : Couverture carton imprimée en couleur.

Mesures : hauteur : 320 mm ; largeur : 280 mm

Notes : "Les Albums du Père Castor-Flammarion", "compositions de Pierre Belvès". Sept coiffes à découper et à monter.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

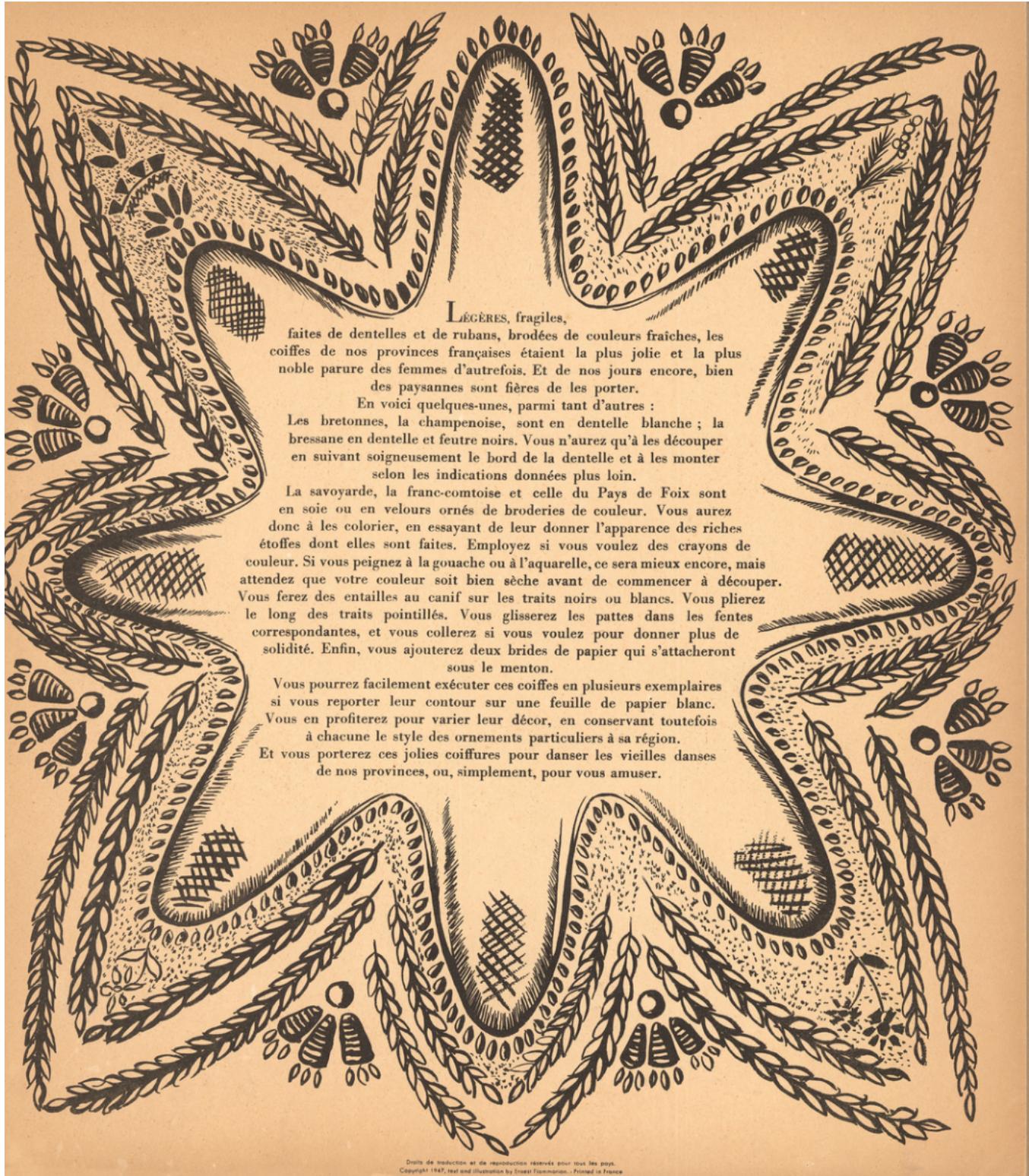
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

ill. en coul.





LÉGÈRES, fragiles,

faites de dentelles et de rubans, brodées de couleurs fraîches, les coiffes de nos provinces françaises étaient la plus jolie et la plus noble parure des femmes d'autrefois. Et de nos jours encore, bien des paysannes sont fières de les porter.

En voici quelques-unes, parmi tant d'autres :

Les bretonnes, la champenoise, sont en dentelle blanche ; la bressane en dentelle et feutre noirs. Vous n'aurez qu'à les découper en suivant soigneusement le bord de la dentelle et à les monter selon les indications données plus loin.

La savoyarde, la franc-comtoise et celle du Pays de Foix sont en soie ou en velours ornés de broderies de couleur. Vous aurez donc à les colorier, en essayant de leur donner l'apparence des riches étoffes dont elles sont faites. Employez si vous voulez des crayons de couleur. Si vous peignez à la gouache ou à l'aquarelle, ce sera mieux encore, mais attendez que votre couleur soit bien sèche avant de commencer à découper. Vous ferez des entailles au canif sur les traits noirs ou blancs. Vous plierez le long des traits pointillés. Vous glisserez les pattes dans les fentes correspondantes, et vous collerez si vous voulez pour donner plus de solidité. Enfin, vous ajouterez deux brides de papier qui s'attacheront sous le menton.

Vous pourrez facilement exécuter ces coiffes en plusieurs exemplaires si vous reporter leur contour sur une feuille de papier blanc. Vous en profiterez pour varier leur décor, en conservant toutefois à chacune le style des ornements particuliers à sa région. Et vous porterez ces jolies coiffures pour danser les vieilles danses de nos provinces, ou, simplement, pour vous amuser.

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous les pays.
Copyright 1947, text and illustration by Ernest Flammarion. - Printed in France

