
Rédaction

Numéro d'inventaire : 2015.8.198

Auteur(s) : Raymonde Chauliac

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1936

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu de couleur bleu-gris sur laquelle on trouvera, inscrit dans un cadre géométrique stylisé, la mention "Institutions de Jeunes 6filles dirigée par Mlle Marcorelles - 1, Place Voltaire - Montpellier". Réglure : alternance de ligne simple et de réglure maternelle 3 mm. Ecriture à l'encre violette et au crayon à papier. Visa et notes de l'enseignant à l'encre violette.

Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Rédactions : "Les première chaleurs : ce qu'on voit et ce qu'on entend dans la rue, à la maison, à l'école. Vos impressions" ; "Vous avez rencontré une roulotte de bohémiens;Décrivez-la ainsi que ses habitants" ; "Aujourd'hui il pleut et ma petite sœur s'ennuie" ; "Renée, qui est coquette étrenne une toilette; les soins qu'elle met à s'habiller, ses attitudes, son plaisir. Un petit accident arrive à la robe. ennui de Renée" ; "Les fleurs se réunissent pour élire une reine. Racontez" ; "Une île" ; "Une vieille grammaire délaissée raconte son histoire" ; "Un pêcheur, par un jour de tempête" ; "La marchande de légumes : sa personne, son étalage, ses marchandises, ses clientes" ; "Un charretier maltraite un cheval auquel il fait traîner une trop lourde charge. racontez la scène, ses réflexions" ; "Mon arrière-grand-mère est revenue sur terre".

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Rédactions

Filière : Cours élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 29 p.

Langue : français

couv. ill.

Lieux : Montpellier

Genève

Mercredi 6 mai 55-193633

Rédaction

Wp Les premières chaleurs: ce qu'on voit et ce qu'on entend dans la rue, à la maison, à l'école -
vos impressions.

Développement

5/4 Voici les ^{premières} (grosses) chaleurs qui arrivent, tout le monde passe les gros manteaux d'hiver pour mettre des manteaux de demi-saison, des robes d'hiver pour mettre des robes claires, légères et à bras nus, les chapeaux d'hiver pour mettre les chapeaux de paille est c'est un renouveau