
La pelote basque = Pilota

Numéro d'inventaire : 2011.00682

Auteur(s) : Alexandre Zubieta

Pierre Chato

Francis Bitard

Type de document : matériel didactique

Éditeur : Centre régional de documentation pédagogique de Bordeaux

Imprimeur : Imprimerie C.R.D.P. - Bordeaux

Collection : Diaposon d'Aquitaine ; n° 16-17

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 75, cours d'Alsace-et-Lorraine - 33075 Bordeaux Cedex
- inscription : intérieur de la pochette : SU 45 (161) 264
- tampon : intérieur de la pochette : Archives départementales Bordeaux

Matériaux et technique(s) : vinyle, matière plastique, papier

Description : Pochette double illustré contenant deux disques microsillons 45 tours et neuf diapositives.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

hauteur : 5 cm ; largeur : 5 cm

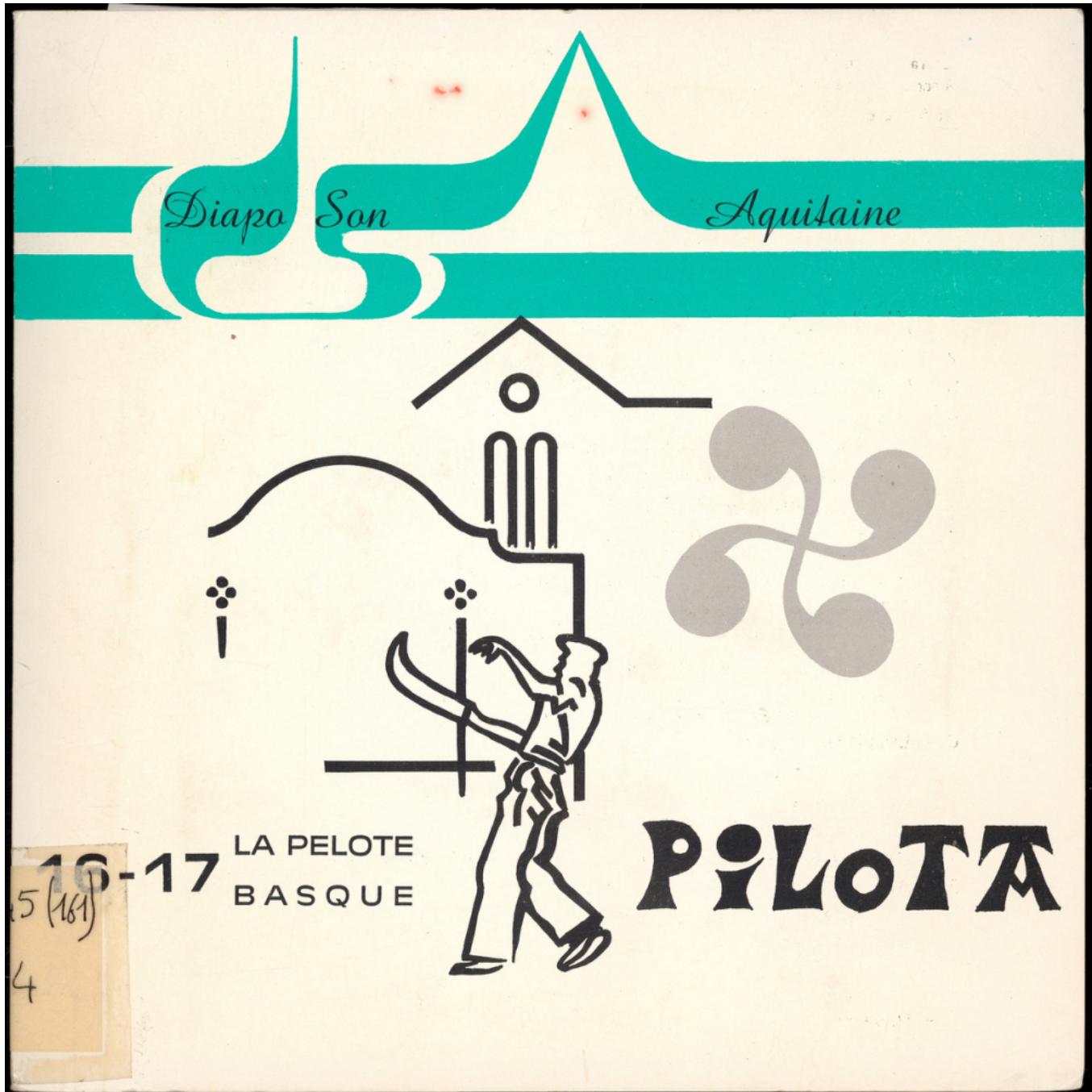
Mots-clés : Éducation physique et sportive

Histoire et mythologie

Documents pédagogiques audiovisuels

Autres descriptions : Langue : français, basque

Sommaire



La **face A** du disque présente 9 séquences séparées par des intermèdes musicaux : elle est à écouter pendant la projection des diapos.

La **face B** du disque présente des témoignages complémentaires.

SOMMAIRE DES DIAPOSITIVES

en français

- . projeter la diapo 1 dès le début de la face A
- . changer de diapo à chaque intermède musical



- 1 — Jeu de paume au 19^e siècle
Huile sur bois par G. Henry (1828-1910) - Musée pyrénéen Lourdes
- 2 — Fabrication de pelotes à Armendaritz (64)
- 3 — Partie à main nue en place libre à Baïgorry (64)
- 4 — Instruments de bois (*de gauche à droite*) :
 - 1 «pala ancha» ou paleta gomme (trinquet)
 - 2 «paleta» ou paleta cuir (trinquet - mur à gauche)
 - 3 «pala corta» (mur à gauche)
 - 4 «pala larga» (grand mur à gauche)
Musée de la pelote basque - St-Jean-Pied-de-Port (64)
- 5 — Instruments de cuir et d'osier (*de gauche à droite*) :
 - 1 gant de cuir (pasaka - rebot)
 - 2 chistera de «remonte» (mur à gauche)
 - 3 grand chistera (en place libre et jaï-alaï)
 - 4 chistera de «yoko garbi» (en place libre)
Musée de la pelote basque - St-Jean-Pied-de-Port (64)
- 6 — Les places de jeu :
 - place libre
 - trinquet
 - mur à gauche
- 7 — Une partie de cesta-punta dans un jaï-alaï - St-Jean-de-Luz (64)
- 8 — Affiches du championnat du monde
 - le 1^{er} à Saint-Sébastien en 1952
 - le 5^e à Montevideo en 1966
 - le 8^e à Biarritz en 1978
Collection Fédération française de pelote - Bayonne
- 9 — Une école de pelote à Armendaritz (64)