Sanatorium des étudiantes : Vence : Tricot et musique

Numéro d'inventaire : 1978.05290.3724
Auteur(s) : Pierre Allard
Type de document : négatif (photographie)
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1960
Matériau(x) et technique(s) : négatif noir et blanc
Description : Ce négatif 6x6 est un tirage original.
Mesures : hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm
Notes : Fonds I.P.N. Ce négatif fait partie d'une série allant du numéro 1978.05290.3697 au numéro 1978.05290.3745. On y découvre le sanatorium universitaire de Vence, en 1960. Plusieurs sanatorium dans lesquels les étudiants pouvaient continuer à apprendre tout en étant soignés ont ouvert après la création en 1933 du sanatorium de Saint-Hilaire du Touvet (Isère) : sanatorium de Neufmoutiers-en-Brie (Seine-et-Marne) [1945], sanatorium d'Avon (Seine-et-Marne) [1949], sanatorium des étudiantes à Vence (Alpes-Maritimes) [1950], maison de post-cure de Belledonne à La Tronche (Isère) [1942], post-cures de lycéennes à Vaux-le-Pénil (Seine-et-Marne) [1947], et à Varennes-Jarcy (Seine-et-Oise) [1950], post-cures pour étudiants à Paris, à Strasbourg (Bas-Rhin) [1949], post-cure d'étudiantes de Paris rue Boileau en 1954.
Mots-clés : Éducation des handicapés fonctionnels (classes de plein-air, préventoriums, etc.)
Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)
Travaux manuels, EMT, technologie
Filière : Université
Niveau : Supérieur
Lieu(x) de création : Vence
Nom de la commune : Vence
Nom du département : Alpes-Maritimes
Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.
Représentations : scène : jeune femme, tricot, disque / Dans une pièce, deux jeunes femmes assises près d'une fenêtre. On voit un magazine et un ouvrage en cours de tricot posés sur la table. Elles sont en train de choisir un disque à passer (tourne-disque dans la pièce).