
Crispi, Bismarck et la Triple Alliance en caricatures, par John Grand-Carteret.

Numéro d'inventaire : 1979.07938

Type de document : image imprimée

Éditeur : Delagrave (Charles) Librairie (15 rue Soufflot Paris)

Imprimeur : Noizette

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1885 (vers)

Description : gravure industrielle au format Affiche sur fond jaune feuille salie et pliée en 2

Mesures : hauteur : 275 mm ; largeur : 373 mm

Notes : Illustrations publicitaires pour l'ouvrage : "Crispi, Bismarck et la Triple Alliance en caricatures", par John Grand-Carteret. avec 140 caricatures italiennes, françaises et autres coloriées (dessins originaux de Blass, Moloch, Tiret-Bognet.)

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

Spécimen en noir de la Couverture tirée en couleurs

JOHN GRAND-CARTERET
CRISPI
BISMARCK
ET LA TRIPLE ALLIANCE
EN CARICATURES



Ce n'est pas en injurant l'ennemi, c'est en l'appréciant à sa juste valeur qu'on s'amusent.

Avec 140 caricatures italiennes, françaises et autres dont 2 coloriées

PARIS
LIBRAIRIE CH. DELAGRAVE
15, RUE SOUFFLOT, 15

UN BEAU VOLUME IN-16 — PRIX : 3 FR. 50

Dessins originaux de Blass, Moloch, de Sta. Tiry-Boguet

20 exemplaires numérotés sur papier de Chine. 15 fr.

10 exemplaires numérotés sur papier du Japon. 15 fr.

107, BOULEVARD, 8, RUE CARPAGNE-PRÉMIER, PARIS.



EN VENTE ICI



SPÉCIMEN DES GRAVURES



CRISPI AIDANT BISMARCK A SOUTENIR LE MONDE
Reproduction d'une caricature italienne du Fischio



APRES LES JOURS GRAS
Reproduction d'une caricature de Gilbert-Martin, dans le Don Quichotte.

Ce nouveau volume, de l'auteur des grands ouvrages sur les Mœurs et la Caricature, est, en quelque sorte, une suite au Bismarck raconté par l'Image qui obtint l'année dernière, un succès si considérable. C'est le second volume d'une grande collection qui doit faire défiler sous les yeux du public toutes les figures historiques du passé et du présent.

VOICI, D'AUTRE PART, LES TITRES DES CHAPITRES :

I. Particularités des caricatures italiennes. — II. La France et l'Italie vus par le crayon des dessinateurs. — III. Bismarck et Crispi. — IV. Les portraits de Crispi. — V. L'Image et Crispi avant 1887. — VI. Les caricatures personnelles sur Crispi. — VII. Les caricatures sur Crispi « Italiens ». — VIII. Les caricatures sur Crispi « Allemands ». — IX. Les caricatures sur Crispi « Africains ». — X. Les caricatures françaises sur Crispi. — XI. Caricatures étrangères.



Crispi met des traits chevaux de Bismarck
Vignette de Flammelin.



Vignette de J. Blass.



Crispi met ses courses de nuit
Vignette de Don Quichotte.

Affiche d'intérieur.