

---

## Le Quatuor de famille.

**Numéro d'inventaire :** 1979.37286

**Auteur(s) :** Jean-Henri Marlet

**Type de document :** image imprimée

**Imprimeur :** Marlet & Cie Imprimeur lithographe

**Période de création :** 1er quart 19e siècle

**Date de création :** 1820 (vers)

**Collection :** Le bon Génie, journal de la Jeunesse ; 52

**Description :** gravure de presse d'après une lithographie coloriée feuille jaunie et tachée bord supérieur découpée ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 195 x 260

**Mesures :** hauteur : 165 mm ; largeur : 213 mm

**Notes :** Scène d'intimité familiale : une mère assise à côté du piano, un enfant sur les genoux, écoute attentivement ses 4 enfants musiciens. signature dans la gravure : "Marlet" au-dessus de la gravure : "Le bon Génie, j.al de la Jeunesse, 4e année, N°52" au-dessous de la gravure : "Lith. de Marlet & Cie, r. du Bouloï, N°19" Marlet, Jean-Henri (1771-1847). Elève de Regnault. Fils du sculpteur Jérôme Marlet. Peintre, lithographe, graveur, poète, éditeur, imprimeur Comme graveur, on lui doit une série de 72 estampes, les Tableaux de Paris. (1821-1824).

**Mots-clés :** Discipline et instruction familiale

Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill. en coul.

*Le bon Génie de la Jeunesse, 4<sup>e</sup> année, N<sup>o</sup> 52.*

*Lith. Pl. 12.*



*Le Quatuor de famille.*