
Carolus S.R.E. Primus Diaconus Cardinalis de Marinis lanuensis (...).

Numéro d'inventaire : 1979.25911.1

Auteur(s) : Pietro Nelli

Vincenzo Franceschini

Type de document : image imprimée

Éditeur : Rossi (Dominicus de Rubeis) (Rome)

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1750 (vers)

Description : Gravure au burin sur papier vergé cuvette visible feuille découpée dans sa partie inférieure des taches et des rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 272 x 272

Mesures : hauteur : 213 mm ; largeur : 162 mm

Notes : Buste de 3/4 de Charles de Marini (1715-1747) dans un ovale sur fond rectangulaire. Dans la partie supérieure, à g., armoiries du pape régnant; à dr., armoiries du cardinal. Au bas, sur le cartel nom du cardinal et date de sa nomination. Signatures dans le cartel : "Pietrus Nelli pinxit // Vincentius Franceschini incid." Pietro Nelli (1672-1740) réputé comme peintre de portraits. Vincenzo Franceschini (1680-1750?) exécuta une partie des planches pour le "Museo Fiorenino", publié en 1748. Au-dessous du tr. c. : "Domenicus de Rubeis, formis Romae ad Templum Santa Maria de Pace cum Privil. Summi Pontificis". Planche d'ouvrage sur le Pontificat de Clément XI (1700-1721) folio n°277-278.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Latin
ill.

277 An. Dñi 1721. CLEMENS XI. PONT. CCXXXXVII. An. Dñi 1721. 278



CAROLVS. S. R. E. PRIMVS DIACONVS
CARDINALIS DE MARINIS IANVENSIS
CREATVS DIE XXIX. MAIJ MDCCXV
ET PVBLICATVS DIE XVI. DECEMBRIS EIVSDEM ANNI
Obijt die 16. Ianuarij 1747.

Petrus Nelli pinxit

Vincenzij Francogalini incidit

Dominicus de Rubels Hares Ioannis Sacchi formis Romae ad Tem. S. M. de Pace cum Frisal. S. P.