

---

## La mécanique des langues et l'art de les enseigner.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1986.00702

**Auteur(s)** : Abbé Antoine Pluche

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Estienne Vve & Fils (Paris)

**Imprimeur** : Estienne Vve & Fils, Paris

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1751

**Description** : Couverture cuir, dos nervuré et orné avec pièce de titre; bandeaux et culs-de-lampe gravés en tête et en fin de chapitre.

**Mesures** : hauteur : 175 mm ; largeur : 105 mm

**Notes** : Auteur = Abbé Pluche (1688-1761)/ 1ère édition de la "Mécanique des langues": 1735/ également auteur du "Spectacle de la nature" (1732- 9 vol.)> voir BUISSON Editeur = "Vve Estienne & Fils rue S.Jacques, à la Vertu." Approbation et privilège du roi de Février-octobre 1750 (p. 341-44) - Pages I à XXIV : "Préface où l'on compare notre méthode d'apprendre les Langues savantes avec la manière dont les Romains apprenaient la langue d'Athènes." - Pages 2 à 38 : "Livre premier. La mécanique de toutes les langues." - Pages 39 à 340 : "Livre second. L'art d'enseigner les langues et de les apprendre par soi-même à tout âge. " -Pages 1 à 47 : "Supplément à la mécanique des langues" où l'auteur répond aux critiques. Supplément en fin de volume.

**Mots-clés** : Pratique pédagogique

Langues vivantes et littératures étrangères

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 24-344-47