Cahier de théâtre

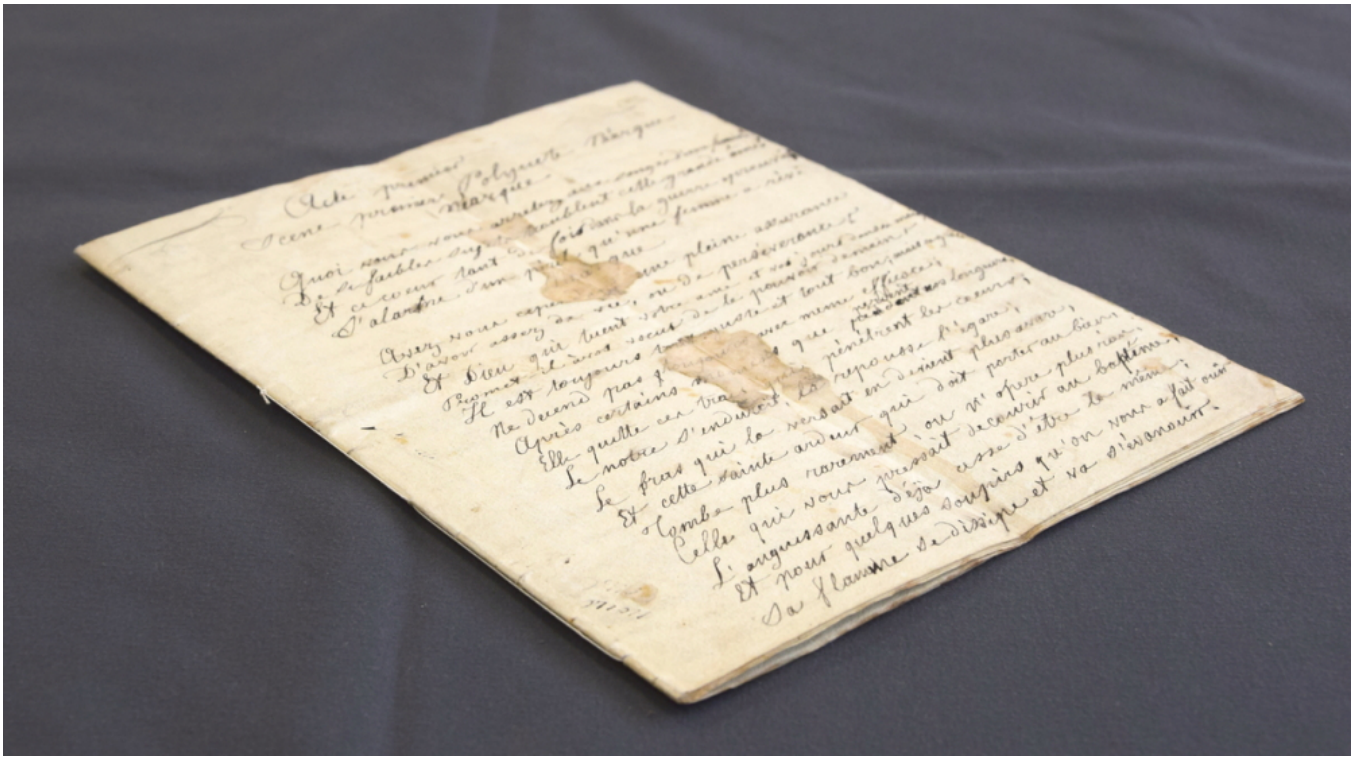
Numéro d'inventaire : 1979.06754
Auteur(s) : Gustave Courbet
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1834
Matériau(x) et technique(s) : papier vergé
Description : Cahier unique de 4 double-feuillets en papier vergé plutôt fort, cousus avec un fil de lin. Manuscrit encre brune.
Mesures : hauteur : 21,1 cm ; largeur : 16,4 cm
Notes : Le cahier donne les répliques de Néarque dans la première scène de "Polyeucte". La mention "Fin du rôle de Clarice Courbet d'Ornans" indique que ce cahier lui était destiné pour une représentation de la pièce. Sur la dernière page se trouve un synoptique des scènes des deux premiers actes, où le nom de Pauline est orthographié "Poline".
Mots-clés : Anthologies et éditions classiques
Spectacles réalisés par des élèves
Filière : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 6

Acte premier

Scene premier Polyeucte Néarque

Néarque

Quoi vous vous arrêtez aux songes d'une femme
De ses faibles sujets troublent cette grande âme?
Et ce coeur tant de fois dans la guerre éprouvé
S'alarme d'un péril qu'une femme a rêvé

Néarque

Avez vous cependant une pleine assurance
D'avoir assez de vie, ou de persévérance?
Et Dieu qui tient votre ame et vos jours dans sa main
Promet-il à vos voeux de le pouvoir demain?
Il est toujours tout juste et tout bon; mais sa grâce
Ne descend pas toujours avec même efficace;
Après certains moments que perdent vos longueurs,
Elle quitte ces traits qui pénètrent les coeurs;
Le nôtre s'endurcit, la repousse l'égare;
Le bras qui la versait en devient plus avare,
Et cette sainte ardeur qui doit porter au bien,
Tombe plus rarement, ou n'opère plus rien.
Celle qui vous pressait de courir au baptême,
L'angoissante déjà cesse d'être la même;
Et pour quelques soupirs qu'on vous a fait ouïr
Sa flamme se dissipe et va s'évanouir.