

---

## Les Pompiers.

**Numéro d'inventaire** : 1999.01166

**Auteur(s)** : Jean-Paul Marchal

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Imagerie d'Épinal S.A. (Épinal)

**Imprimeur** : Les Presses de l'Imagerie, Épinal

**Date de création** : 1997

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Marchal (Jean-Paul)

**Description** : Dimension hors tout 650 x 500.

**Mesures** : hauteur : 544 mm ; largeur : 425 mm

**Notes** : Tirage déclaré 1000 sur sensation, 200 sur velin. D'après un bois gravé de Jean-Paul Marchal. Texte explicatif en haut.

**Mots-clés** : Images d'Épinal

Instruction civique, secourisme et prévention routière

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

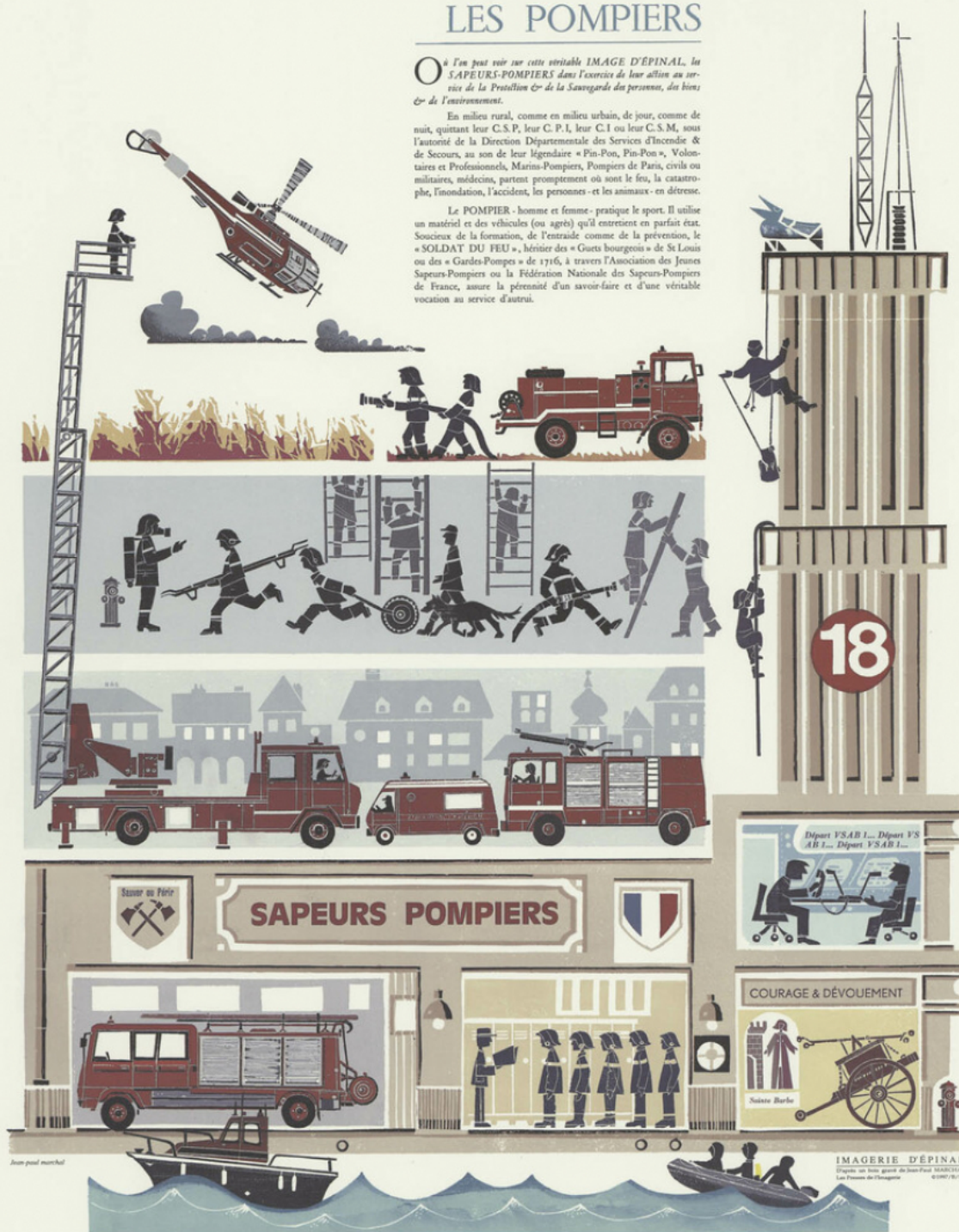
ill. en coul.

## LES POMPIERS

Où l'on peut voir sur cette véritable IMAGE D'ÉPINAL, les SAPEURS-POMPIERS dans l'exercice de leur action au service de la Protection & de la Sauvegarde des personnes, des biens & de l'environnement.

En milieu rural, comme en milieu urbain, de jour, comme de nuit, quittant leur C.S.P., leur C.P.I. ou leur C.S.M., sous l'autorité de la Direction Départementale des Services d'Incendie & de Secours, au son de leur légendaire « Pin-Pon, Pin-Pon », Volontaires et Professionnels, Marins-Pompiers, Pompiers de Paris, civils ou militaires, médecins, partent promptement où sont le feu, la catastrophe, l'inondation, l'accident, les personnes - et les animaux - en détresse.

Le POMPIER - homme et femme - pratique le sport. Il utilise un matériel et des véhicules (ou aggrès) qu'il entretient en parfait état. Soucieux de la formation, de l'entraide comme de la prévention, le « SOLDAT DU FEU », héritier des « Guets bourgeois » de St Louis ou des « Gardes-Pompes » de 1716, à travers l'Association des Jeunes Sapeurs-Pompiers ou la Fédération Nationale des Sapeurs-Pompiers de France, assure la pérennité d'un savoir-faire et d'une véritable vocation au service d'autrui.



IMAGERIE D'ÉPINAL  
Dessins sur bois gravés de Jean-François MARCILLAT  
Les Presses de l'Épinal  
© 1997/98/99