

---

## Documents figurés pour l'Histoire de l'Art - 500 Reproductions en 40 Pochettes de 12 Cartes - Classe de Seconde - Série I - L'Art en France sous Henri IV et Louis XIII.

**Numéro d'inventaire** : 1999.04422 (1-13)

**Auteur(s)** : Lucie Julien

Charles André Julien

**Type de document** : carte postale

**Éditeur** : Nathan (Fernand) (Paris)

**Date de création** : 1935 (vers)

**Description** : Impression N&B sur fond jaune. Série de 12 cartes postales avec notice pédagogique dans une enveloppe sur laquelle est collé un morceau de l'étui d'origine.

**Notes** : 1 : La Place Royale, d'après une gravure de Rigaud - 2 : Leroy : Pavillon de chasse de Louis XIII à Versailles, d'après une gravure de Silvestre - 3 : Brosse (S. de) : Palais du Luxembourg - 4 : Lemercier : Eglise de la Sorbonne, d'après une gravure de Janinet - 5 : Martel Ange et Derrand : Eglise Saint-Paul-Saint-Louis - 6 : Mansart : Le Val-de-Grâce, d'après une gravure de Marot - 7 : Anguier : Tombeau du Duc de Montmorency - 8 : Le Sueur : La Messe de saint Martin de Tours - 9 : Le Nain : Famille de paysans - 10 : Champaigne (Ph. de) : Le Prévôt des Marchands et les Echevins de Paris - 11 : Bosse : La Galerie du Palais - 12 : Callot : Les Misères de la Guerre - La Pendaison.

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

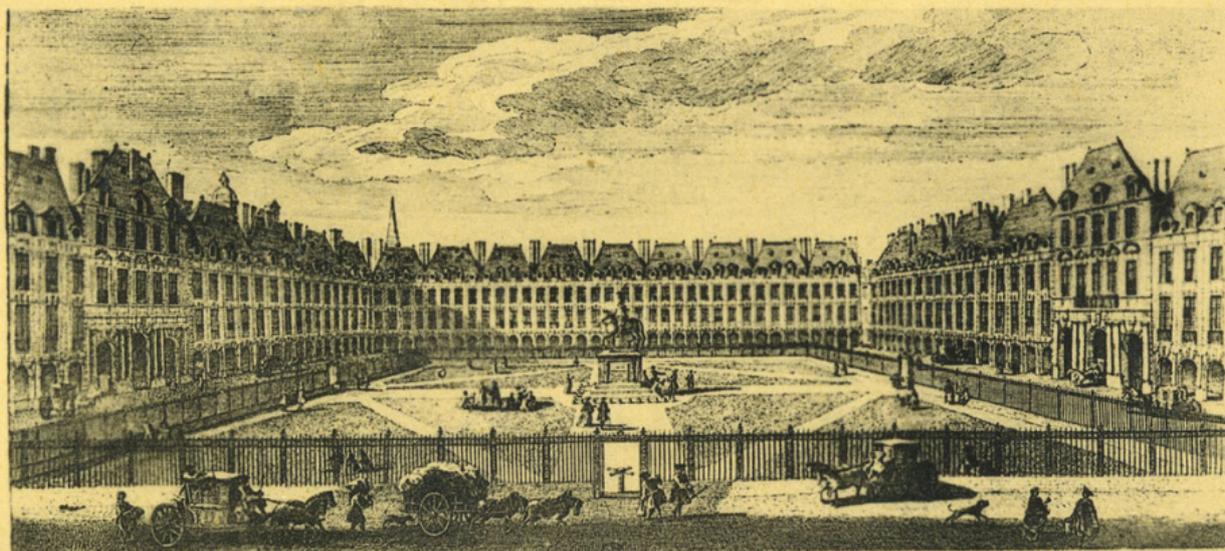
**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 2nde

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



VUE DE LA PLACE ROYALE.  
*La niche de laquelle est placée en bronze la figure équestre du Roy LOUIS XIII.*  
Gravé par M. de la Roche sur le dessin de M. de la Roche. Paris 1741.