
Abrégé de la théorie de la musique.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2010.08778

Auteur(s) : Henri Rabaud

Adolphe Leopold Danhauser

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Lemoine (Henry) & Cie Éditeurs et Hachette & Cie Librairie (17, rue Pigalle 79, boulevard Saint-Germain Paris)

Mention d'édition : nouvelle édition

Date de création : 1957

Description : Livre agrafé. Couv. beige.

Mesures : hauteur : 222 mm ; largeur : 145 mm

Notes : Ouvrage inscrit sur la liste des Ouvrages fournis gratuitement par la Ville de Paris à ses Écoles communales. Ed. revue et corrigée par Henri Rabaud.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 47

Sommaire : Table des matières

ABRÉGÉ
DE LA
THÉORIE DE LA MUSIQUE

PAR
A. DANHAUSER

Professeur au Conservatoire National de Musique,
Ancien Inspecteur principal de l'Enseignement du chant
dans les Ecoles communales de la Ville de Paris.
Chevalier de la Légion d'honneur, Officier de l'Instruction publique.

ÉDITION REVUE ET CORRIGÉE
PAR

HENRI RABAUD
Directeur du Conservatoire National de Musique et de Déclamation.

Inscrit sur la liste des Ouvrages
fournis gratuitement par la Ville de Paris à ses Écoles communales.

NOUVELLE ÉDITION

PARIS

HENRY LEMOINE & C^{ie} Éditeurs | Librairie HACHETTE & C^{ie}
17, RUE PIGALLE, 17 | 79, BOUL^D SAINT-GERMAIN, 79

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

COPYRIGHT 1929 AND © 1957 BY HENRY LEMOINE ET C^{ie}
22247 H

MADE IN FRANCE

