
Le retour de l'île du Diable : entrée triomphale à Paris.

Numéro d'inventaire : 1979.36535

Type de document : image imprimée

Éditeur : Hayard (Léon) Editeur (146, rue Montmartre Paris)

Imprimeur : Imprimerie Molière

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1899

Collection : Image populaire ; 1

Description : gravure industrielle photomécanique en couleur d'après gravure sur bois, coloriée au pochoir, chromotypographie . Nombreuses pliures. Bandes adhésives au verso.

Notes : Gravure avec titre dans la partie supérieure : "Le retour de l'île du Diable : entrée triomphale à Paris. " + texte imprimé : "Prix : 10 centimes - Image populaire N°1". Gravure comprenant plusieurs images avec texte imprimé en dessous relatant de façon satirique le retour de Dreyfus à Paris. Dans la partie inférieure de la gravure : texte d'une chanson intitulée : "Complainte sur le retour du martyr de l'île du Diable (Air du Juif errant)". + mention d'édition "Paris. - impr. Molière - Léon Hayard, éditeur, 146, rue Montmartre, Paris". Datation d'après catalogue de la BNF.

Mots-clés : Images de Paris

Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

