

## Le théâtre annamite - L'exposition universelle de 1889.

**Numéro d'inventaire** : 2013.01045

**Type de document** : couverture de cahier

**Éditeur** : Auguste-Godchaux (Paul) et Cie [] (Paris [])

**Imprimeur** : Godchaux (Alp.)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Collection** : L'exposition universelle de 1889

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Anonyme

**Description** : Papier épais blanc avec chromolithographie sur le plat supérieur dans un cadre à pointillés jaunes et texte dans le même cadre à pointillés jaunes au plat inférieur.

**Mesures** : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

**Notes** : Recto: gravure légendée représentant un théâtre traditionnel vietnamien. Signature illisible. En insert : deux petites gravures représentant des musiciens, un joueur de gong ["le tam-tam (sic)"] et un joueur de tambour ["Le régisseur" (sic)] Texte ms page 4 : "commencé le 21 juillet 1890". Verso: "Les colonies françaises. Le théâtre annamite." (texte didactique anonyme).

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Formation de la conscience nationale et patriotique

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill. en coul.

# L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1889

Cahier de cartes géographiques appartenant à Edmond Guiard.



COLLECTION GODCHAUX.

LE THÉÂTRE ANNAMITE

DÉPOSÉ.