Le meunier, son fils et l'âne

Numéro d'inventaire : 2018.3.150 Auteur(s) : Jean de La Fontaine

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imagerie Pellerin

Période de création : 2e moitié 19e siècle

Collection: Imagerie d'Epinal

Inscriptions:

• lieu d'édition inscrit : Epinal

• numéro : n° 441

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : 1 feuille imprimée au recto. 9 vignettes illustrent la fable du meunier, son fils et

le baudet

Mesures: hauteur: 39,1 cm; largeur: 29,4 cm

Mots-clés: Imagerie Littérature française Images d'Epinal

Lieu(x) de création : Epinal

Historique : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-

Brieuc, Côtes d'Armor)

Représentations : scène : âne, meunier

Autres descriptions : ill. en coul.

1/2

IMAGERIE PELLERI

LE MEUNIER, SON FILS ET L'ANE

IMAGERIE D'EPINAL, Nº 441



J'ai lu dans quelqu'endroit qu'un meunier et son fils L'un vieillard, l'autre enfant, non pas des plus petits, Mais garçon de quinze ans, si j'ai bonne mémoire. Allaient vendre leur ane un certain jour de foire.



Afin qu'il fût plus frais et de meilleur débit, On lui lia les pieds, on vous le suspendit ;



Puis cet homme et son fils le portent comme un lustr Pauvres gens! idiois! couple ignorant et rustre! Le premier qui les vit de rire s'éclats : Quelle farce, dit-il, vont jouer ces gens-là? Le blus âne des trois n'est nas celui qu'on pense.



Le meunier, à ces mots, connaît son ignorance, il met sur pied sa bête, et la fait détaler. L'âne qui goûtait fort l'autre façon d'aller. Se plaint en son patois. Le meunier n'en a cure il fait monter son fiis, il suit, et d'aventure,



Passent trois bons marchands. Cet objet leur déplui Le plus vieux au garçon s'ócria tant qu'il put: Oh' là! oh! descendez, que l'on ne vous le dise, Jeune homme qui menez laquais à barbe grise! C'était à vous de suivre, au vieillard de monter. Messieurs, dit le meunier, il faut vous contenter.



L'enfant met pied à terre et puis le vieillard monte



Quand trois filles passant, l'une dit : C'est grand'hor Qu'il faille voir ainsi clocher ce jeune fils , Tandis que ce nigaud, comme un évèque assis , Pait le veus sar son îne, e e pense être bles sage. In 'est, dit le recuniter, plus de veux à mon âge : Passez votre chemin , la fille , et m'en cropez . Après maints quoilibets comp sur coup reavoyes ,



L'homme errat rocke tort et mit son fils en croupe. Au bout de tente pas, me troisième troupe. Trouve encore à gioser, L'un dit : Ces gens sont foust Le baudet il en pest piss : il mourant sous ieur-supe. En quoil charger ainsi cette pauvre bourrique! Nont-lis potet de pittle de teur vieux domestique? Sans doute qu'à la foire ils vont vendre sa pean. Parbieci dits inementer, est bien fou da cerveau Qui pretend consenter tout le monde et son pere Essavons toutribies il, par quelque massiere.



Line se prélassant marche seuf devant eux, in quédam les reconoctes, et dit : Sixt-e la mode l'un quédam les reconoctes, et dit : Sixt-e la mode publication de l'aire, et membre s'incommode le le conseillé à ces gens de le faire écablasse; la saent ieura souliers et conservent leur âne. Violtes, ur rébours; cue quand il un voir Jeanne (Sixt), et l'aire s'entre l'aire l'aire l'aire l'aire l'aire l'estait faire, il est vivai, j'et conviens, je' l'avoue; dais deu decharant don me hâlme, con me ione. l'en diffe qu'entre debse ou qu'en ne disse l'entre j'en diffe qu'entre debse ou qu'en ne disse l'entre l'en diffe qu'entre debse ou qu'en ne disse l'entre j'en diffe qu'entre debse ou qu'en ne disse l'entre l'entr