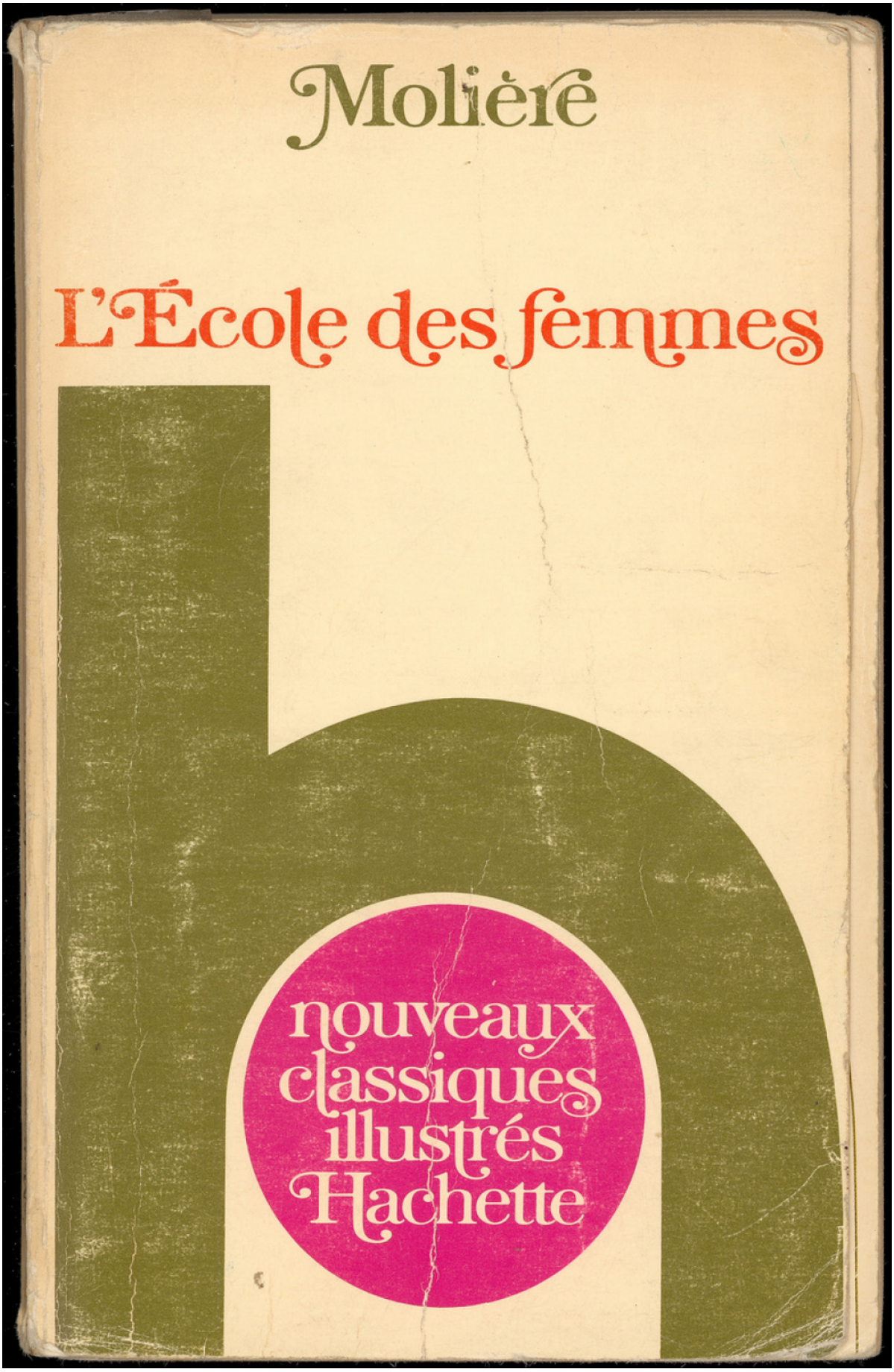
L'Ecole des femmes. Comédie.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2006.00189
Auteur(s) : Molière
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Hachette (Paris [])
Imprimeur : Brodard-Taupin
Date de création : 1976
Collection : Nouveaux Classiques illustrés
Inscriptions :
• gravure : 10 p. d'ill. N&B.
Description : Ouvrage broché, couverture souple. Titre et nom de l'auteur au dos. + Brochure de notes et commentaires.
Mesures : hauteur : 180 mm ; largeur : 112 mm
Notes : 1662. Brochure de notes et commentaires, en encart. Texte conforme à l'édition des grands écrivains de la France. Ouvrage avec un tableau de concordances chronologiques, une notice littéraire, des notes explicatives, des questionnaires, des documents, des jugements, une lecture thématique et un lexique établis par François Hinard, agrégé des lettres. Coll. dir. par Hubert Carrier. Extrait du cat. de la coll., en 4e de couv. Spécimen. Cachet du CRDP d'Amiens en p. de titre.
Mots-clés : Anthologies et éditions classiques
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 214
Commentaire pagination : 175-39
ill.
Sommaire : Table des matières.
ISBN / ISSN : 2010025261


Molière
L'École des femmes
nouveaux
classiques
illustrés
Hachette

Je la fis élever selon ma politique (acte I, scène 1, v. 136). Tableau anonyme, Maison de Saint-Cyr (Musée Carnavalet).

Molière, dans le rôle d'Arnolphe, 1670 (Comédie-Française).

Abraham Bosse : *Le Mariage* (Bibliothèque Nationale).

Jacques Callot :
Les Cornes
(Bibliothèque Nationale).