
Oeuvres choisies de Fénelon.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2004.03012 (1-4)

Auteur(s) : François de Fénelon

Type de document : livre

Éditeur : Emler frères (Paris)

Imprimeur : Pochard (E.), Paris

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1829

Description : Quatre volumes reliés: plats de carton recouvert de papier cuve; dos de cuir brun, avec filets dorés et titre en capitales dorées. Les plats sont usés et présentent des coins cornés et abîmés. Dos recouvert de ruban adhésif transparent, avec étiquette d'inventaire. Papier taché. n°2: forte tache d'encre noire sur la partie supérieure de l'ensemble des feuillets. Le papier se fragmente à l'endroit de la tache. Timbres à l'encre et inscriptions manuscrites sur les pages de garde.

Mesures : hauteur : 207 mm ; largeur : 130 mm

Notes : Quatre volumes d'une édition des oeuvres choisies de Fénelon, qui en comprenait 6: n°1: tome 1: notice par F.Villemain. "Traité de l'existence de Dieu". n°2: tome 2: préface. "Dialogues sur l'éloquence". n°3: tome 3: préface. "Dialogues des morts", "Fables". n°4: tome 6: préface. "Télémaque" (tome 2). Les tampons et les cotes ajoutés dans les volumes indiquent qu'ils se trouvaient dans la bibliothèque de l'Ecole Normale d'Instituteurs de Chartres.

Mots-clés : Anthologies et éditions classiques

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 360+448+528+395