
Aventures de Paul Kernau.

Numéro d'inventaire : 1980.00025.101

Auteur(s) : Charles Robert Kemp

Michelet

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imprimerie des Arts et Manufactures Editeur (12, rue Paul-Lelong Paris)

Imprimeur : Imprimerie des Arts et Manufactures

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Imagerie parisienne, Série A ; n° 3

Description : Gravure en couleurs imprimée en chromotypographie bords déchirés et tachés ruban adhésif au dos de la feuille traces de colle bord g.

Mesures : hauteur : 394 mm ; largeur : 272 mm

Notes : Illustration des aventures du jeune Paul Kernau, mousse à bord du "Victorieux", tombé à l'eau, atteignant la côte à Madagascar. Ils rencontrent deux nègres qu'il nomme Boule-de-Suie et Noix-de-Coco signatures dans la gravure : "Michelet Sc. / C. R. Kemp" Kemp, Charles Robert (1849-19..) Journaliste. - Dessinateur Michelet : Graveur sur bois 19e siècle Imprimerie des Arts et Manufactures (Paris) imprimeur, lithographie. Adresse : Paris : 1888. - 12 rue Paul Lelong

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Imagerie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

IMAGERIE PARISIENNE
Série A. n° 3

AVENTURES DE PAUL KERNAU

Imprimerie des Arts et Manufactures
Éditeur, 12, rue Paul-Lelong, Paris



Breton et entêté, Paul Kerneau résolut, dès sa plus tendre enfance, d'embrasser la carrière de matelot.



Après qu'il put mettre son projet à exécution, il devint mousse à bord du *Victorieux*, qui appareillait à destination de Madagascar et de la côte d'Afrique.



Son caractère enjoué, son intelligence et le fruit de ses lectures agrémentèrent la traversée de l'équipage, qui adorait son mousse.



Un jour, les hasards du voyage le forcèrent à grimper au haut pour haler la voile au vent. Au milieu d'une mer furieuse, le pauvre Kerneau voit le grand mât se briser. Il tombe englouti sous les flots.



Heureusement, son énergie triompha de tout. Après des dangers incroyables, il atteignit la terre. C'était une côte sauvage où, pendant deux jours, il erra triste et solitaire.



Le troisième jour, fort inquiet sur l'avenir, il rencontra deux beaux nègres, qu'il baptisa : *Noix-de-Coco* et *Boule-de-Suie*.



Il cherchait à leur faire comprendre sa triste destinée, quand un énorme boa va se précipiter sur eux. Kerneau saisit le cric d'un des nègres et en tue le monstrueux reptile. Ses compagnons admirèrent ce courage audacieux et lui témoignèrent des marques d'amitié.



Des ce jour, les trois amis furent inséparables. La chasse et la pêche étaient leurs occupations quotidiennes. Dans une de ces expéditions, Kerneau revient en courant : un danger sans doute le menace. Un caïman gigantesque l'a vu au bord du fleuve et le poursuit.



Aussitôt les trois chasseurs se sont enfoncés plus avant dans la forêt. *Noix-de-Coco*, qui est le dernier, va donner à Kerneau la revanche de son savoir-faire. Il trouve un tronc d'arbre très incliné et le gravit, pour que le caïman l'y poursuive, comme il le fait d'ordinaire.



Noix-de-Coco, arrivé à l'extrémité de la branche, se laisse glisser à terre et, appelant ses compagnons, tous trois secouent ce prunier d'un nouveau genre.



Victoire! Le caïman est tombé; il s'est coupé en deux! Victoire!

C. R. KERNEAU

