
Le Luminaire à travers les âges. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.01206.29

Auteur(s) : Henry-René D'Allemagne

Type de document : imprimé divers

Date de création : 1908

Collection : Série A - Histoire, beaux-arts , littérature

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : L'auteur est Henry-René D'Allemagne. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 28 vues sur verre pour projection lumineuse. Liste des titres des notices des vues: 1 Lampadaire de Bacchus. 2 Lampe chrétienne avec les initiales du Christ. 3 Couronne de lumière et lampe votive d'après la Grande Bible de Charles le Chauve. 4 L'arbre de la Vierge à Milan, XII^e siècle. 5 Deux chandeliers. 6 Chandeliers en émail champlevé, XII^e siècle. 7 Chandeliers, travail de dinanderie. 8 Lustres en bronze, travail allemand du XV^e siècle. 9 Lustre votif, travail allemand du XVI^e siècle. 10 Anges porte-lumières, travail italien, XVI^e siècle. 11 Lampe de sanctuaire de la cathédrale de Pise, renaissance italienne. 12 Chandeliers à hélice et chandeliers de cave, XVII^e siècle. 13 Chandeliers Louis XIII en bronze fondu- Lampes portatives en cuivre repoussé et en étain. 14 Lanterne de vestibule. 15 Lampes à tringle et lampes de cuisine. 16 Lanternes de carrosses, fer doré, XVII^e et XVIII^e siècles. 17 Bras d'appliques dessinés par Boule, époque de Louis XIV. 18 L'éclairage des salles de spectacles au XVIII^e siècle. 19 Porte lanterne de la place Stanislas dessiné par Jean Lamour, à Nancy. 20 Lanternes en bronze époque Louis XV. 21 Lustres à cristaux ornés de pyramides en verre, époque Louis XV. 22 Chandeliers dessinés par Forty, époque Louis XVI. 23 Lanterne en bronze doré. 24 Bras d'appliques dessinés par Delafosse. 25 Bras d'applique formé de cors de chasse. 26 Lustre en bois doré, époque empire. 27 Chandelier à ressort ayant appartenu à Napoléon I^{er}. 28 Quinquet ou lampe d'Argand.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 18

307

ENSEIGNEMENT
PAR LES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES

RÉDIGÉES SOUS LE PATRONAGE DE LA COMMISSION DES VUES

INSTITUÉE PRÈS DU

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

LE LUMINAIRE
A TRAVERS LES AGES
PAR
Henry-René D'ALLEMAGNE

Gustave VITRY, Éditeur de Diapositives

23, RUE DU COMMERCE, 23

—
PARIS

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues

