

## Exposition Universelle de 1889 : La Fontaine lumineuse devant le dôme central. Statuaire de Jules Coutan.

**Numéro d'inventaire** : 1986.00150

**Auteur(s)** : Henri Meyer

Narcisse Navellier

Pierre Petit

**Type de document** : image imprimée

**Collection** : Le Journal Illustré ; 21

**Description** : Gravure de presse phototypographique, d'après gravure sur bois feuille de journal découpée dimensions de la feuille : 564 x 385

**Mesures** : hauteur : 445 mm ; largeur : 300 mm

**Notes** : Illustration d'un des monuments de l'Exposition universelle de 1889 : la Fontaine lumineuse. Meyer (Henri) : d'origine alsacienne. collaborateur du Petit Journal. Dessinateur, Illustrateur, graveur, caricaturiste. Navellier, Narcisse (18..-19..) Graveur sur bois. Petit (Pierre) : (1831 - 1909) photographe français. Il apprend la technique photographique avec Disdéri, inventeur de la carte de visite avec photographie. Photographe à Paris.

**Mots-clés** : Histoire et mythologie

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

20 MAI 1889 — N° 21 — PARIS — 15 CENTIMES

LE JOURNAL ILLUSTRÉ

PAGE 1 — 15 CENTIMES — N° 21 — 20 MAI 1889



EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1889 — LA FONTAINE LUMINEUSE DEVANT LE DÔME CENTRAL  
Statuaire M. JULES COCTAN

Bronze de Henri Wicq, d'après la photographie Pierre Petit. — Ciseaux de Parisiens. — Foug. Tardieu, grav. NIS.

