

---

## Annabac 1989 : bac philosophie

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2020.21.2

**Auteur(s)** : Éric Brauns

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Hatier

**Imprimeur** : S.E.P.C.

**Période de création** : 4e quart 20e siècle

**Date de création** : 1988

**Collection** : Annabac ; 3

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Paris
- lieu d'impression inscrit : Saint-Amand

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Livre broché.

**Mesures** : hauteur : 20,5 cm

largeur : 13,5 cm

**Notes** : La couv. porte en plus : "Tous les sujets de 1988 pour les séries A B C D D' E F G H, une classification thématique, un index des notions renvoyant à l'ensemble des sujets, une centaine de sujets complémentaires".

**Mots-clés** : Préparation aux examens, recueils de sujets, annales et rapports de jury de concours

Philosophie, psychologie, sociologie

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : Terminale

**Autres descriptions** : Langue : français

Pagination : 139 p.

Sommaire

Index

**ISBN / ISSN** : 2218017873



# Épreuve de philosophie 1988

## Baccalauréat de technicien (par groupe d'académies)

*Les chiffres renvoient aux numéros des sujets*

Groupe I (A)	481-485-509.
Groupe I (B)	457-464-536.
Groupe II	458-496-537.
Groupe III	459-486-497.
Sujet national F 11 : 465-526-538.	Sujet national F 12 : 495-510-522.

*Sujets empruntés aux années précédentes : 460 à 463, 466 à 480, 482 à 484, 487 à 494, 498 à 508, 511 à 521, 523 à 525, 527 à 535, 539 à 547.*

*Les sujets sont répartis selon les groupements d'académies suivants :*

**GROUPE I (A) :**  
Paris, Versailles, Créteil, Lille, Amiens, Rouen.

**GROUPE I (B) :**  
Orléans, Tours, Bordeaux, Limoges, Poitiers, Rennes, Clermont-Ferrand, Caen.

**GROUPE II :**  
Besançon, Dijon, Grenoble, Lyon, Reims, Nancy-Metz, Strasbourg.

**GROUPE III :**  
Aix, Marseille, Nice, Ajaccio, Montpellier, Toulouse.

LES SUJETS DE LA SÉRIE F 11 ET F 12 SONT NATIONAUX.



## La conscience

---

**1** *Dégagez l'intérêt philosophique de ce texte à partir de son étude ordonnée :*

« Dans le sommeil, je suis tout ; mais je n'en sais rien. La conscience suppose réflexion et division. La conscience n'est pas immédiate. Je pense, et puis je pense que je pense, par quoi je distingue Sujet et Objet, Moi et le monde. Moi et ma sensation.

5 Moi et mon sentiment. Moi et mon idée. C'est bien le pouvoir de douter qui est la vie du moi. Par ce mouvement, tous les instants tombent au passé. Si l'on se retrouvait tout entier, c'est alors qu'on ne se reconnaîtrait pas. Le passé est insuffisant, dépassé. Je ne suis plus cet enfant, cet ignorant, ce naïf. A ce moment-là même  
10 j'étais autre chose, en espérance, en avenir. La conscience de soi est la conscience d'un devenir et d'une formation de soi irréversible, irréparable. Ce que je voulais, je le suis devenu. Voilà le lien entre le passé et le présent, pour le mal comme pour le bien.

Ainsi le moi est un refus d'être moi, qui en même temps conserve  
15 les moments dépassés. Se souvenir, c'est sauver ses souvenirs, c'est se témoigner qu'on les a dépassés. C'est les juger. Le passé, ce sont des expériences que je ne ferais plus. Un artiste reconnaît dans ses œuvres qu'il ne s'était pas encore trouvé lui-même, qu'il ne s'était pas encore délivré ; mais il y retrouve aussi un pressenti-  
20 ment de ce qui a suivi. C'est cet élan qui ordonne les souvenirs selon le temps. »

ALAIN

BORDEAUX ET ACADÉMIES RATTACHÉES, JUIN 1988 : B.

**2** La conscience ne s'exprime-t-elle que dans la négation ?

ANTILLES-GUYANE, JUIN 88 : B.

**3** Être conscient de soi est-ce être maître de soi ?

BESANÇON ET ACADÉMIES RATTACHÉES, JUIN 1986 : C, D, E.

**4** *Dégagez l'intérêt philosophique du texte suivant à partir de son étude ordonnée :*

« Posséder le Je dans sa représentation : ce pouvoir élève l'homme infiniment au-dessus de tous les autres êtres vivants sur la terre. Par là, il est une personne ; et grâce à l'unité de la conscience dans tous les changements qui peuvent lui survenir, il est une seule et  
5 même personne, c'est-à-dire un être entièrement différent, par le

