Avant la révolution!... un enfant ne se serait jamais permis d'appeler son maître Singulier Masculin

Numéro d'inventaire : 1995.00119
Auteur(s) : Nicolas Toussaint Charlet
Type de document : image imprimée
Éditeur : Alliance des Arts
Imprimeur : Villain imprimeur-lithographe
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1827 (vers)
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : 140, rue de Rivoli, Paris
Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné lithographie
Description : Lithographie.
Mesures : hauteur : 12,5 cm ; largeur : 16,2 cm (dimensions de la gravure)
hauteur : 27,5 cm ; largeur : 35,9 cm (dimensions de la feuille)
Notes : Autre épreuve publiée par l'Alliance des Arts de la planche parue chez Gihaut en 1827 dans un Album lithographique, suite de 19 planches. IFF. P.336. N° 189, n°3 : 1979.02389.
Charlet (Nicolas Toussaint) : Dessinateur lithographe et peintre (1792-1845).
Mots-clés : Punitions
Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)
Scènes scolaires dans les écoles primaires de garçons et EPS
Filière : École primaire élémentaire
Niveau : Élémentaire
Représentations : instruction, punition, bonnet d'âne / Scène scolaire : le Maître semble impuissant face à l'agitation des élèves de la classe, qui sont tous à genoux face au mur, l'un d'eux à un bonnet d'âne. Un enfant tente de dérober un martinet déposé sur le bureau. Il est écrit sur le mur, et derrière le dos d'un enfant : "on ne dois gamer fer de question a son maitre" ; "a happellé son maitre singulier masculin". Signature dans la gravure : "Charlet" Au-dessus du tr. c. : "93". EN-dessous du tr. c. : "Imp. Villain, Paris.".
Autres descriptions : Langue : Français
ill.

Avant la révolution !... un enfant ne se serait jamais permis d'appeler son maître Singulier Masculin....

Alliance des Arts. 140, r. de Rivoli.