

---

## Sully. Les traits de plume de cet ouvrage ont été rendus à main levée

**Numéro d'inventaire** : 1979.26565

**Auteur(s)** : Bernard

Petit

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Bernard et Le Maire (8, rue Neuve des petits Pères 220, rue Saint Martin au Coin de celle de Venise Paris)

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1750 (vers)

**Description** : gravure en taille-douce sur papier vergé traces de cuvette partie inférieure de la feuille

**Mesures** : hauteur : 520 mm ; largeur : 393 mm

**Notes** : Portrait de Sully dessiné aux traits de plume dans un médaillon. En arrière-plan cadre rectangulaire gravé au burin au-dessous du tr. c. : "Bernard Fecit - Petit Sculp." au-dessous du titre : "Bernard Membre du Bureau Académique d'Ecriture de Paris / La gravure a été dirigée par l'Auteur" Bernard : maître-écrivain en 1790. Membre du Bureau Académique d'Ecriture de la ville de Paris Petit (17..-1... ) graveur, graveur en lettres

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.



*Les traits de plume de cet ouvrage*  
ont été rendus à main levée par Bernard membre du  
Bureau Académique d'écriture de Paris  
La gravure a été dirigée par l'Auteur  
chez l'auteur  
Rue de la Harpe N° 8.  
La Harpe & Le Moine Membre du B.  
Bureau Acad. d'écriture au Collège de France N° 220.