
La Composition française à l'usage du Cours moyen et de la Classe de fin d'études (C.E.P.).

Numéro d'inventaire : 2007.00260

Auteur(s) : Léonce Bocquet

Léo Perrotin

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Armand Colin (103 boulevard Saint-Michel Paris)

Mention d'édition : 10ème édition

Imprimeur : Imprimerie Nouvelle

Date de création : 1951

Collection : Méthode de français Bocquet-perrotin par la culture des sensations et l'étude des textes

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Wagner (H.)

Description : Livre relié. Couverture cartonnée, décolorée et salie, avec titre dans un cadre ornemental. Dos avec étiquette de titre. Feuilletés brunis. Bandeaux et vignettes d'illustrations.

Mesures : hauteur : 195 mm ; largeur : 120 mm

Notes : Réédition d'un ouvrage déposé pour la 1ère fois en 1924. Fruit de l'expérimentation des auteurs dans leurs classes, la rédaction de cet ouvrage a été parrainée à partir de 1910 par la "Société libre pour l'étude psychologique de l'enfant", devant laquelle avait été exposés les résultats de la méthode. L'ouvrage est divisé en parties correspondant aux registres sensoriels: lecture et étude de textes, études du vocabulaire sensoriel, exercices oraux ou écrits. Préparation à la rédaction.

Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires

Filière : Élémentaire

Niveau : Cours moyen-Certificat d'études primaires

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 268

ill.

Sommaire : Tables en fin d'ouvrage. Avertissement des auteurs.