
L'enfant et le Singe.

Numéro d'inventaire : 1979.37287

Auteur(s) : Jean-Henri Marlet

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Marlet & Cie Imprimeur lithographe []

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1820 (vers)

Collection : Le Bon Génie, Journal des Enfants ; 21

Description : gravure de presse d'après une lithographie coloriée feuille jaunie et tachée bord

supérieur découpée ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 195 x 260

Mesures : hauteur : 131 mm ; largeur : 190 mm

Notes : Scène représentant un enfant assis sur le trottoir en compagnie d'un chien savant et de son singe qui l'épouille. signature dans la gravure : "Marlet" au-dessus de la gravure : "Le bon Génie, Journal de la Jeunesse, 3e année, N°21" au-dessous de la gravure : "Lith. de Marlet & Cie" Marlet, Jean-Henri (1771-1847). Elève de Regnault. Fils du sculpteur Jérôme Marlet. Peintre, lithographe, graveur, poète, éditeur, imprimeur Comme graveur, on lui doit une série de 72 estampes, les Tableaux de Paris. (1821-1824).

Mots-clés : Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Le travail des enfants, la mendicité

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.