

---

## L'enfant et le Singe.

**Numéro d'inventaire** : 1979.37287

**Auteur(s)** : Jean-Henri Marlet

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Marlet & Cie Imprimeur lithographe []

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1820 (vers)

**Collection** : Le Bon Génie, Journal des Enfants ; 21

**Description** : gravure de presse d'après une lithographie coloriée feuille jaunie et tachée bord supérieur découpée ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 195 x 260

**Mesures** : hauteur : 131 mm ; largeur : 190 mm

**Notes** : Scène représentant un enfant assis sur le trottoir en compagnie d'un chien savant et de son singe qui l'épouille. signature dans la gravure : "Marlet" au-dessus de la gravure : "Le bon Génie, Journal de la Jeunesse, 3e année, N°21" au-dessous de la gravure : "Lith. de Marlet & Cie" Marlet, Jean-Henri (1771-1847). Elève de Regnault. Fils du sculpteur Jérôme Marlet. Peintre, lithographe, graveur, poète, éditeur, imprimeur Comme graveur, on lui doit une série de 72 estampes, les Tableaux de Paris. (1821-1824).

**Mots-clés** : Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Le travail des enfants, la mendicité

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.