
La bonne Mère. The good Mother.

Numéro d'inventaire : 1998.03074

Auteur(s) : Achille Devéria

Type de document : image imprimée

Éditeur : Neuhaus []

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1834

Description : Lithographie en couleurs feuille tachée dimensions de la feuille : 379 x 274

Mesures : hauteur : 240 mm ; largeur : 195 mm

Notes : Scène représentant une mère veillant sur ses deux enfants, dont l'un est dans son berceau et l'autre sur ses genoux, tandis qu'elle embrasse son mari qui part travailler.

signature dans la gravure : "Deveria" au-dessous du tr. c. : "A. Devéria del." au-dessous du titre : "Mon ami, que je suis heureuse!" // "How happy I am, my dear!" Devéria Achille-Jacques-Jean-Marie (1800–1857). IFF. P. 482. Mention de la gravure, p. 515, n°268. 1834, chez Neuhaus.

Mots-clés : Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille) Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Multilingue
ill. en coul.



A. Duvieux del.

LA BONNE MÈRE.

Mon ami, que je suis heureuse!

THE GOOD MOTHER.

How happy I am, my dear!

