Cahier de musique

Numéro d'inventaire : 2015.8.1882

Auteur(s): Daniel Clausel

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle Date de création : 1950 (entre) / 1951 (et) Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Cahier agrafé à couv. souple de coul. bleue. 1e de couv. "Excelsior", "Docks méridionaux d'alimentation 2 rue de Nissan, 2 - Béziers". Réglure Séyès, écriture manuscrite et ill. à l'encre violette, noire et bleue, notes et commentaires de l'enseignant au crayon de

coul. rouge et bleu

Mesures: hauteur: 22,2 cm; largeur: 17,2 cm

Notes : Initiation à la musique sur 2 années scolaires. 1950 (début: mars): la portée, les notes, la gamme, la mesure, les signes supplémentaires, les intervalles. 1950-1951: les mesures, les

dièses, les intervalles

Mots-clés : Musique, chant et danse **Filière** : École primaire élémentaire

Niveau: Cours supérieur

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 20 p.

Langue: Français

ill.

1/2



Clausel 5 Daniel 19 Ségan Sa musique est l'ensemble de 7 sons différents appelles notes Ces notes sont do, ré, mi, fa, sol, la, si sa musique s'évrit sur cinq liegnes parallèles tracées Horizontalement, qui ren forment par conségué (interliegnes Couraph ligne ligne ligne interliegnes couraph ligne se nom des notes sur la portée varie d'apres Le ogenre de dé qui y est placée àc note évrite sur la même ligne qu'une dé priend le même nom eque celle ci. olt ya 3 soles de clès, sovoir: la clé de sol qui se place sur la gret se signe, sa dé de so qui se place sur la 10 20 20 cour signe et la clé de so qui se place sur la 30 ou la 40 ligne Couraple
Samiel 1 pars y Sa musique est l'ensemble de & sons différents appellés notes Cos notes sont do, re', mi, fa, sol, la si La musique s'évrit sur cinq lignes parallèles traccées Herizontalement, qui renforment par conséquer ', interlignes Coceraple ligne ligne Coceraple Le genre de cle' qui y est placée Sa note évrite sur la nome ligne qu'une cle' prend le même nom que celle-ci. The ya 3 soctes de cles, saroix: la cle co sol qui se place sur la 10 20 20 cou 4 digne et la cle de qui se place sur la 10 20 20 cou 4 digne et la cle de qui se place sur la 10 20 20 cou 4 digne et la cle de fa qui se place sur la 30 ou la 4 ligne Essemple
Samiel 1 1 2 5 Egan Sa musique est l'ensemble de 7 sons différents appellés notes Ces notes sont do, re', mi, fa, sol, la si La musique s'évrit sur cinq lignes parallèles traccées Herizontalement, qui renforment pur conséguir 1 interlignes Coceraple ligne 3 coceraple Le genre de cle' qui y est places La genre de cle' qui y est places La note évrite sur la mâme ligne qu'une cle' prend le même nom que celle-ci. 36 ya 3 soctes de cles, savoir: la cle ce sol qui se place sur la 10 se se ou 4 digne et la clé de fa qui se place sur la 10 se se ou 4 digne et la clé de fa qui se place sur la 10 se se ou 4 digne et la clé de fa qui se place sur la 10 se se ou 4 digne et la clé de fa qui se
Samiel 1 pars y Sa musique est l'ensemble de 7 sons différents appellés notes Ces notes sont do, re', mi, fa, sol, la si Le musique s'évrit sur cinq lignes parallèles tracées Herizontalement, qui renferment par conséguir interlignes Coceraple ligne 3 interiage Se nom des notes sur la portée varie d'aprés Le genre de cle' qui y est places Sa note évrite sur la même ligne qu'une cle' prend le même nom que celle ci. 36 ya 3 soctes de cles, savoir: la cle ce sol qui se place sur la 40 et 20 digne. Sa cle de co qui se place sur la 40 et 20 digne et la cle de fa qui se place sur la 30 ou la 4 ligne Essemple
Samiel 11 1 2 5 2 5 0 m 12 1 1 2 5 2 5 0 m Sa musique est l'ensemble de 7 sms différents appellés notes Ces notes sent do, rei, mi, fa, sol, la si La musique s'écrit sur cinq lignes parallèles traccès Herizontalement, qui renforment par conséquir interlignes Coceraple ligne 3 interiagre Se nom des notes sur la portée varie d'aprés Le genre de cle qui y est places Sa note écrite sur la mâme ligne qu'une cle prend le même nom que celle ci. Thy a 3 sortes de cles, sevoir: la clé ce sol qui se place sur la 10 20 20 ou 4 diigne et la clé de co qui se place sur la 30 ou la 4 ligne Essemple
Samiel 1 pars y Sa musique est l'ensemble de 4 sons différents appellés notes Ces notes sent do, rei, mi, fa, sol, la si La musique s'écrit sur cinq lignes parallèles traccès Herizontalement, qui renforment par conséquer 1 interlignes Coceraple Se nom des notes sur la portée varie d'après Le genre de cle qui y est places Sa note écrite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle ci. 36 ya 3 sortes de cles, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 10 20 20 ou 4 diigne et la clé de co qui se place sur la 10 20 20 ou 4 diigne et la clé de fa qui se place sur la 30 ou la 4 ligne Essemple
La musique est l'ensemble de 7 sons différents appellés notes Ces notes sont do, ré, mi, fa, sol, la si La musique s'évrit sur cinq liegnes parallèles tracées Herizontalement, qui uen forment par conséguér interliques Coceraphe lique 3 interliques Le genre de cle qui y est placée La note évrite sur la même lique qu'une cle priend le même nom que celle ci. 36 ya 3 soctes de cles, saroir: la clé de sol qui se place sur la 10 se se ou 4 digne et la clé de fa qui se place sur la 30 cala 4 lique Essemple
La musique est l'ensemble de & sons différents appellés notes Ces notes sont do, ré, mi, fa, sol, la, si La musique s'écrit sur cinq liegnes parallèles tracées Herizontalement, qui uen forment par conségué interliques Cocerapte lique : lique : lique : lique : lique de cle qui y est placee sa note écrite sur la même lique qu'une cle prend le même nom que celle ci. El ya 3 soctes de cles, sorroir: la cle ce sol qui se place sur la 100 et ce digne, sia cle de co qui se place sur la 100 et ce digne, sia cle de co qui se place sur la 100 et ce digne, sia cle de co qui se place sur la 30 ou la 4 lique Essemple
So musique est l'ensemble de * sons différents appellés notes Ces notes sont do, ré, mi, fa, sol, la, si La musique s'évrit sur cinq lignes parallèles traccès Horizon talement, qui renferment par conséguir l'interliques Coceraple ligne Coceraple ligne La genre de cle qui y est placée Sa note évrite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. Sol y a 3 sortes de cles, sorrou: la clé ce sol qui se place sur la re et se digne, sa clé de do qui se place sur la re se se ou 4 digne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne Essemple
So musique est l'ensemble de * sons différents appellés notes Ces notes sont do, ré, mi, fa, sol, la, si. La musique s'évrit sur cinq lignes parallèles traccès Horizon talement, qui renferment pur conséguir l'interliopes Coceraple ligne Coceraple ligne La genre de cle qui y est placée Sa note évrite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. Sol y a 3 sortes de clès, sorrou: la clé ce sol qui se place sur la re et se digne, sa clé de do qui se place sur la re se se ou y digne et la clé de fa qui se place sur la re se se ou y digne et la clé de fa qui se
So musique est l'ensemble de * sons différents appellés notes Ces notes sont do, ré, mi, fa, sol, la, si La musique s'évrit sur cinq lignes parallèles traccès Horizon talement, qui renferment par conséguir l'interliques Coceraple ligne Coceraple ligne La genre de cle qui y est placée Sa note évrite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. Sol y a 3 sortes de cles, sorrou: la clé ce sol qui se place sur la re et se digne, sa clé de do qui se place sur la re se se ou 4 digne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne Essemple
Ces notes sont do, re', mi, fa, sol, la, si. Ea musique s'évrit sur cinq lignes parallèles tracées Horis ontalement, qui renforment par conséquér ', interliagnes Coceraple ligne : Le agence de cle' qui y est places Se note évrite sur la même ligne qu'une cle' prend le même nom que celle ci. El ya 3 sottes de cles, savoir: la cle' de sol qui se place sur la jer et se digne, sa cle' de co qui se place sur la jer et se digne. Sa cle' de co qui se place sur la jer se se ou y digne et la cle de fa qui se. place sur la se se ou la 4 ligne et la cle de fa qui se.
Ces notes sont do, re', mi, fa, sol, la, si. Ea musique s'évrit sur cinq lignes parallèles tracées Horis ontalement, qui renforment par conséquér ', interliagnes Coceraple ligne : Le agence de cle' qui y est places Se note évrite sur la même ligne qu'une cle' prend le même nom que celle ci. El ya 3 sottes de cles, savoir: la cle' de sol qui se place sur la jer et se digne, sa cle' de co qui se place sur la jer et se digne. Sa cle' de co qui se place sur la jer se se ou y digne et la cle de fa qui se. place sur la se se ou la 4 ligne et la cle de fa qui se.
Ces notes sont do, no, mi, fa, sol, la, si La musique s'écrit sur cinq liognes parallèles traccès Horis on talement, qui renferment par conséquer 1 interliagnes Coceraple Liona s' interiagne Se nom des notes sur la portée varie d'apres Le genre de cle' qui y est placée Sa note écrite sur la même liagne qu'une cle' prend le même nom epue celle-ci. 38 y a 3 sortes de clès, savoir: la clé ce sol qui se place sur la jer et se siègne. Sa clé de co qui se place sur la jer et se siègne. Sa clé de co qui se place sur la jer et se siègne. Sa clé de co qui se place sur la jer et se siègne et la clé de fa qui se. place sur la jer et se siègne et la clé de fa qui se.
tracies Horizon talement, qui renforment par consigner l'interliagnes liagne coceraple liagne coceraple liagne coceraple liagne interliagnes Le agenre de cle' qui y est places sa note écrite sur la même liagne qu'une cle' prend le même nom que celle-ci. ol ya 3 soctes de cles, savoir: la cle ce sal qui se place sur la 1er et se siegne. Sa cle de co qui se place sur la 1er et se siegne. Sa cle de co qui se place sur la 1er et se siegne et la cle de fa qui se place sur la 1er se se ou 4 siegne et la cle de fa qui se place sur la 3e ou la 4 liagne
tracies Horizon talement, qui renforment par consigner l'interliagnes liagne coceraple liagne coceraple liagne coceraple liagne interliagnes Le agenre de cle' qui y est places sa note écrite sur la même liagne qu'une cle' prend le même nom que celle-ci. ol ya 3 soctes de cles, savoir: la cle ce sal qui se place sur la 1er et se siegne. Sa cle de co qui se place sur la 1er et se siegne. Sa cle de co qui se place sur la 1er et se siegne et la cle de fa qui se place sur la 1er se se ou 4 siegne et la cle de fa qui se place sur la 3e ou la 4 liagne
traccès Horis ontalement, qui renforment par consequent sinterliagnes ligne & Esceraple ligne & interliagne Se nom des notes sur la portée varie d'aprés Le genre de clé qui y est placée Sa note évite sur la même ligne qu'une clé prend le même nom que celle-ci. Se ya 3 sortes de clès, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 1º0 et se diogne. Sa clé de co qui se place sur la 1º0 et se diogne. Sa clé de co qui se place sur la 1º0 et se diogne. Sa clé de co qui se place sur la 1º0 et se diogne. Sa clé de fa qui se place sur la 3º ou la 4 ligne
traccès Horis ontalement, qui renforment par consequent sinterliagnes ligne & Esceraple ligne & interliagne Se nom des notes sur la portée varie d'aprés Le genre de clé qui y est placée Sa note évite sur la même ligne qu'une clé prend le même nom que celle-ci. Se ya 3 sortes de clès, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 1º0 et se diogne. Sa clé de co qui se place sur la 1º0 et se diogne. Sa clé de co qui se place sur la 1º0 et se diogne. Sa clé de co qui se place sur la 1º0 et se diogne. Sa clé de fa qui se place sur la 3º ou la 4 ligne
liane & Exemple dintoliane Se nom des notes sur la portée varie d'aprés Le agrice de clé qui y est placée Sa note évrite sur la même liane qu'une clé prend le même nom que celle-ci. Tol ya 3 sortes de clès, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 1º1 se se digne. Sa clé de co qui se place sur la 1º1 se se ou la 4º liane Place sur la 3º ou la 4º liane Escemple
liane 3 intoliane Le nom des notes sur la portée varie d'aprés Le agrue de clé qui y est placée La note évrite sur la même liane qu'une clé prend le même nom que celle-ai. Tol ya 3 soctes de clès, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 1º et se signe. Sa clé de co qui se place sur la 1º et se signe. Sa clé de co qui se place sur la 1º es es ou h signe et la clé de fa qui se place sur la 3º ou la 4 liane Escemple
ligne je intoliame Se nom des notes sur la portée varie d'aprés Le genre de clé qui y est placée Sa note évrite sur la même ligne qu'une clé priend le même nom que celle-ci. 3l ya 3 sortes de clés, savoir: la clé de sol qui se place sur la 1er et se signe, sa clé de do qui se place sur la 1er se se ou 4 aigne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne Escennile
ligne je intoliagne Se nom des notes sur la portée varie d'aprés Le agence de clé qui y est placée Sa note évrite sur la même ligne qu'une clé priend le même nom que celle-ci. 3l ya 3 soctes de clés, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 1er et se signe. Sa clé de co qui se place sur la 1er se se ou 4 aigne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne Escennele
Le nom des notes sur la portée varie d'après Le genre de cle qui y est placée Sa note évaite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. The yea 3 soctes de clès, sorroir: la clè ce sol qui se place sur la 1er et se siègne. Sa cle de co qui se place sur la 1er et se siègne. Sa cle de co qui se place sur la 1er se 3e ou 4 diagne et la clè de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne Essemple
Le nom des notes sur la portée varie d'après Le genre de cle qui y est placée Sa note évaite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. The yea 3 soctes de clès, sorroir: la clè ce sol qui se place sur la 1er et se siègne. Sa cle de co qui se place sur la 1er et se siègne. Sa cle de co qui se place sur la 1er se 3e ou 4 diagne et la clè de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne Essemple
Le genre de cle qui y est placée Sa note écrite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. El ya 3 sætes de clès, saroir: la clé ce sol qui se place sur la 1er et se sienne. Sa clé de co qui se place sur la 1er se 3e ou 4 sienne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 - ligne Escennele
Le genre de cle qui y est placée Sa note écrite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. El ya 3 sætes de clès, saroir: la clé ce sol qui se place sur la 1er et se sienne. Sa clé de co qui se place sur la 1er se 3e ou 4 sienne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 - ligne Escennele
Le genre de cle qui y est placée Sa note écrite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. El ya 3 sortes de clès, saroir: la clé ce sol qui se place sur la 1er et se siegne. Sa clé de la qui se place sur la 1er se 3e ou 4 siegne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne et la clé de fa qui se.
Le genre de cle qui y est placée Sa note écrite sur la même ligne qu'une cle prend le même nom que celle-ci. El ya 3 sortes de clès, saroir: la clé ce sol qui se place sur la 1er et se siegne. Sa clé de la qui se place sur la 1er se 3e ou 4 siegne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne et la clé de fa qui se.
Le genre de cle' qui y est placée Sa note évite sur la même ligne qu'une cle' prend le même nom que celle-ci. The year 3 soctes de cles, savoir: la cle ce sol qui se place sur la 1er et se signe. Sa cle de co qui se place sur la 1er se 3e ou 4 signe et la cle de fa qui se. place sur la 3e ou la 4 ligne Escennele
Le genre de cle' qui y est placée Sa note évite sur la même ligne qu'une cle' prend le même nom que celle-ci. The year 3 soctes de cles, savoir: la cle ce sol qui se place sur la 1er et se signe. Sa cle de co qui se place sur la 1er se 3e ou 4 signe et la cle de fa qui se. place sur la 3e ou la 4 ligne Escennele
Sa note évrite sur la même liagne qu'une clé priend le même nom que celle-ci. 3l ya 3 sortes de clès, savoir: la clé de sol qui se place sur la rer et se signe. Sa clé de do qui se place sur la rer se 3e ou 4 signe et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 liagne et la clé de fa qui se
Sa note évrite sur la même liagne qu'une clé priend le même nom que celle-ci. 3l ya 3 sortes de clès, savoir: la clé de sol qui se place sur la rer et se signe. Sa clé de do qui se place sur la rer se 3e ou 4 signe et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 liagne et la clé de fa qui se
prend le même nom que celle-ci. 3l ya 3 sortes de clès, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 1er 2e, 3e ou 4 Ligne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne Escemple
prend le même nom que celle-ci. 3l ya 3 sortes de clès, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 1er 2e, 3e ou 4 Ligne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne Escemple
Al ya 3 sætes de clès, savoir: la clé ce sol qui se place sur la 1en 2e, 3e ou 4 Ligne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne place sur la 3e ou la 4 ligne
place sur la 1ºn 3e, 3e ou 4 Ligne et la clè de fa qui se place sur la 3° ou la 4 ligne et la clè de fa qui se Escemple
place sur la 1en 2e, 2e ou 4 Ligne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 ligne et la clé de fa qui se Escemple
place sur la 1en se 3e ou 4 Ligne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 - ligne
place sur la 1en se 3e ou 4 Ligne et la clé de fa qui se place sur la 3e ou la 4 - ligne
place sur la 3 e ou la 4 - ligne
place sur la 3 e ou la 4 - lième
Escemple
Escemple
Escemple
00l 500 / Ra