
Nouvelle méthode d'écriture 7me Cahier

Numéro d'inventaire : 2015.8.3995

Auteur(s) : F. T. D.

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Librairie Générale catholique et classique.

Imprimeur : Imp. E. Vitte.

Période de création : 4e quart 19e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Lyon.
- lieu d'impression inscrit : Lyon.

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livret cousu, couverture en papier gris, impression en noir, 1ère de couverture avec un cadre pleine page formé d'un double liseré, à l'intérieur: aux angles des motifs floraux, dans l'angle inférieur gauche est dessiné un encrier et une plume, sur le bord sup. un cartouche formé de feuilles d'acanthé au centre duquel est inscrit "IHS" surmonté d'une croix, en dessous le titre, le nom de l'auteur, puis "Appartenant à..." non complété, un petit encadré avec le "Tableau de la méthode" et le titre des autres cahiers, dessous, le nom et l'adresse de l'éditeur, en bas une publicité pour le "tableau mural des lettres de l'alphabet"; au revers les "règles et principes généraux". 4ème de couverture avec le catalogue de la "Nouvelle collection de livres classiques, par F.T.D."; au revers la suite des "règles et principes généraux". Pages blanches, modèles en noir, différentes hauteurs de réglure.

Mesures : hauteur : 17,5 cm ; largeur : 21,9 cm

Notes : La méthode comporte 8 cahiers: 1er cahier, Etude des lettres d'un corps de 6 m/m; 2e cahier, Etude des lettres à tête, à queue et à boucle. Chiffres arabes; 3e cahier, Etude des majuscules et des deux alphabets; 4e cahier, Application en demi-grosse des principes précédents; 5e cahier, Fine appliquée. Ecriture droite. Chiffres romains; 6e cahier, Principes de ronde et application; 7e cahier, Bâtarde, Gothique et alphabets variés pour titres; 8e cahier, Fine, Application de tous les genres d'écriture. Modèles d'actes.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Autres descriptions : Nombre de pages : 20 p.

Langue : français.

couv. ill.