

---

## Vue de la Sorbonne prise dans la cour du Musée des Artistes.

**Numéro d'inventaire** : 1979.25664

**Auteur(s)** : Jean Nicolas Louis Durand  
Jean-François Janinet

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1810

**Description** : Gravure à l'eau-forte en aquatinte cuvette rognée sur 2 bords ruban adhésif au dos de la feuille bord supérieur avec plis et déchirures

**Mesures** : hauteur : 232 mm ; largeur : 324 mm

**Notes** : Vue de la Sorbonne prise dans la cour du Musée des Artistes sous le tr. c. : "Durand del. - Janinet sculp." au-dessus, à dr. : "N°45" au-dessous du titre : "Dép. à la Bib Imp." IFF. Graveurs après 1800. Tome 11. Janinet, p. 255. Gravure issue d'une série intitulée "Vue des plus beaux édifices publics et particuliers de la ville de Paris" [88 planches publiées de 1807 à 1810] / Durand (1760-1834) était architecte en même temps que dessinateur et graveur. Janinet (1752-1814) a mis au point le procédé de l'aquatinte en couleurs.

**Mots-clés** : Bâtiments scolaires : Établissements d'enseignement supérieur

**Filière** : Université

**Niveau** : Supérieur

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.

**Lieux** : Paris, Paris

