
L'histoire de France

Numéro d'inventaire : 2014.00032

Type de document : document électronique sur support

Éditeur : Montparnasse multimédia/ Encyclopaedia Universalis/ Réunion des musées nationaux

Mention d'édition : nouvelle édition actualisée

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1998

Collection : L'histoire de France

Inscriptions :

• lieu d'édition inscrit : Paris

Description : Un coffret contenant un CD-ROM et un livret (12 p.).

Mesures : hauteur : 25,4 cm ; largeur : 17,5 cm ; épaisseur : 2,7 cm

Notes : L'histoire de France expliquée par les historiens de la prestigieuse Encyclopaedia Universalis: des centaines d'articles analysent tous les événements et les grands thèmes politiques, économiques, sociaux, scientifiques et culturels; accès à des extraits d'œuvres littéraires et à des textes fondamentaux (l'Edit de Nantes, les Accords d'Evian...). Une richesse multimédia exceptionnelle: plus de 1 200 peintures, illustrations et photos, 11 grands récits thématiques, des extraits de film de fiction, et 45 cartes interactives; des commentaires sonores détaillent les événements majeurs. Une navigation simple et efficace: Accès immédiat à l'information grâce à des outils de recherche puissants; chaque article peut être approfondi par l'hypertexte, les articles liés, les milliers de mots clés; plus de 400 sites Internet consultables dans l'interface du CD-Rom. Navigation dans l'histoire de France grâce à une chronologie interactive de plus de 1 700 événements. Des fonctions pratiques: dans l'Album, tout type de documents peut être stocké; l'information peut être retravaillée et l'internaute peut réaliser sa propre mise en page dans le Compositeur: impression et exportation des textes et images.

Configuration requise : PC Pentium 133 min, 166 recommandé ; 16 Mo de mémoire vive, 32 recommandés ; Windows 95, 98 et NT4 SP 3 (version française) ; écran en milliers de coul. ; lecteur de CD-ROM quadruple vitesse. Le CD-ROM comprend des analyses des grands événements de l'histoire de France. Les articles sont liés entre eux par de nombreux liens hypertexte.

La formalisation de la reconnaissance du caractère pédagogique de certains programmes informatiques s'est peu à peu mise en place au cours des années 1990 au sein du Ministère de l'Education nationale pour aboutir en août 1999 à l'établissement d'une note de service définissant les modalités de labellisation des logiciels "reconnus d'intérêt pédagogique" (RIP). Le Musée national de l'Education est dépositaire d'un fonds de logiciels présentant un intérêt pédagogique constitué dans les années 1990 et 2000 au sein de la Sous-direction des technologies de l'information et de la communication pour l'éducation (SDTICE) du Ministère de l'Education nationale.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Autres descriptions : Langue : Français

Objets associés : 2014.00033

