
Histoire de Jean-Bête.

Numéro d'inventaire : 1979.22888

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gangel (Metz)

Imprimeur : Gangel

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1855 (vers)

Description : Planche composée de 4 séries d'images de tailles diverses, en couleurs avec légendes. Papier adhésif collé au dos pour renforcer la planche.

Mesures : hauteur : 454 mm ; largeur : 360 mm

Notes : Les mésaventures de Jean-Bête qui finit cependant par faire fortune.

Mots-clés : Images de Metz

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

HISTOIRE DE JEAN-BÊTE.



De pauvres laboureurs avais-je un fils que l'on appelait Jean-Bête.



Un jour, un jour, l'enfant cherchoit une marmitte.



Puisque la soupe n'est pas, la soupe aller plus vite que moi.



Donc, ayant voulu se faire voir, casse la marmitte.



De voir, allant aux champs, lui recommande de ne pas se laisser aller à la marmitte.



Après avoir le chat dans la jatte dans la bouillotte.



Donc va vendre au dindon au marché.



Mais comme à côté d'un homme qui vend un perroquet.



Comme notre dindon? C'est français. Comme un perroquet qui parle, il ne faut pas le laisser aller. Mais notre dindon est dans la plus grande, il ne faut pas le laisser aller.



Donc père, j'ai vu de sa bête, avec le bœuf.



Après, comme d'être plus adroit, il ne peut rendre de la tête, avec recommandation de prendre garde aux bœufs.



Comme la tête? Ce n'est pas pour vous, mais il a été bête.



Et comme, dit-il, un dindon est bête, lorsqu'il est bête, un dindon est bête.



La statue, c'est un dindon, dit-il, dans la tête, ou la tête, comme un dindon, pas bête.



Les autres demandent de l'argent, mais comme, dans la tête, en reste stupide.



Mais, comme, comme un dindon, il est bête, pas bête, pas bête.

Paroles d'Émile de Cézail, à Paris.