

---

## La Poupée savante.

**Numéro d'inventaire** : 1979.26344

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Vagné (Marcel) (Pont-à-Mousson)

**Imprimeur** : Vagné (Marcel)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Description** : Planche de 16 images (72 x 60) en couleurs avec légendes. Papier adhésif collé au dos pour renforcer la planche.

**Mesures** : hauteur : 404 mm ; largeur : 280 mm

**Notes** : Nini reçoit une poupée savante qui fait l'admiration de toute la famille. Au dos publicité pour le "Bazar de Meulan. Maison Parmentier. 7, Rue Haute et 20, Rue Basse - Meulan".  
Publicité présentée sous forme de planche comportant 9 images en noir et blanc.

**Mots-clés** : Images de Pont à Mousson

Poupées

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

IMAGERIE NOUVELLE

# LA POUPÉE SAVANTE

PLANCHE N° 208



Mademoiselle Nini ayant bien su ses leçons, sa maman voulut lui faire un beau cadeau. Comme Nini était déjà grande sa mère lui donna une Poupée savante.



Mademoiselle Nini fut au comble de la joie et reçut de tout son cœur cette merveille : la petite Poupée sauta au cou de sa jeune maîtresse et l'embrassa.



Mademoiselle Nini conduisit sa jeune compagne à sa maman ; celle-ci qui savait tout, feignit la surprise et s'extasia de voir une poupée aussi extraordinaire.



Le lendemain, Mademoiselle Nini et la petite Poupée devinrent d'aller au marché faire des provisions, mais en réalité, Nini voulait qu'on admire sa charmante Poupée.



La petite Poupée qui était adroite comme une fée, confectionna sur la machine à coudre, beaucoup d'objets de toilette pour sa jeune maîtresse qu'elle aimait bien.



Elle apprenait à chanter à Mademoiselle Nini et elle l'accompagnait sur le piano avec une grâce charmante.



Un jour, que Mademoiselle Nini avait invité des camarades à venir passer l'après-dîner chez elle ce fut la Poupée, qui, à la grande surprise de ces demoiselles vint les recevoir au salon.



Après le dîner, la petite Poupée leur récitait des fables et termina la soirée en donnant une représentation de physique ou elle escamotait les macarons aux applaudissements de la société.



La petite Poupée qui connaissait les convenances, passait souvent la soirée à jouer aux échecs avec la grand-mère de Mademoiselle Nini.



Elle partageait ses soirées avec M<sup>lle</sup> Nini lisait des histoires et construisait de ces petites maisons et châteaux en cartonnettes dont il existe de si belles collections.



Un jour, la petite Poupée offrit à sa maîtresse un ménage, en récompense du certificat d'études qu'elle venait d'obtenir ce fut une grande joie dans toute la famille.



Un jour de carnaval, la petite Poupée fit de bons gâteaux, des petites lattes et des crêpes qu'elle fit sauter dans la poêle avec une grâce qui étonna Marie, la cuisinière.



La poupée n'était pas en reste avec la science ; elle fit à sa jeune maîtresse tout un cours de géographie, augmenté pour certains pays de descriptions particulières qui plurent beaucoup à Mademoiselle Nini.



Après une étude aussi sérieuse on fut au jardin respirer l'air et faire des bouquets pour la grand-mère et la maman de Mademoiselle Nini.



Mais la surprise de Mademoiselle Nini fut de voir sa Poupée peindre sur porcelaine elle fit pour sa maîtresse de beaux vases, des plats et des assiettes qui firent l'admiration de tout le monde.



Vint un jour où la petite Poupée dit à sa jeune maîtresse qu'elle était obligée de la quitter. Ce fut un jour bien triste pour Mademoiselle Nini : la petite Poupée embrassa tout le monde et disparut par la fenêtre au grand regret de la famille.

Imagerie de Petit-Mousson, MARCEL VAGNE, Imprimeur-Éditeur Dépôt

