Cahier de musique

Numéro d'inventaire : 2015.8.1800
Auteur(s) : Roger Morin
Type de document : travail d'élève
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1920 (entre) / 1921 (et)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier agrafé à couv. souple de coul. verte. 1e de couv. portant la mention: "cahier appartenant à /schrijfboek behoorende aan- branche d'enseignement / leervak - année scolaire / schooljaar", ill. d'une photo de la guerre 1914-1918 légendée: "lance bombe derrière un parapet de tranchée en sac de terre / bomwerptuig in een loopgraaf achter een borstwering van zakken met zand". Réglure lignage simple, écriture manuscrite et ill. au crayon à papier
Mesures : hauteur : 20,9 cm ; largeur : 16,5 cm
Notes : Jeu de questions / réponses sur la théorie musicale.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 32 p.
Langue : Français
ill.

Questionnaire

D 1. Qu'est-ce que la musique?

R 1 La musique est l'art des sons.

D. 2. Quel est l'objet de la musique

R 2 L'objet de la musique est de charmer l'oreille, émouvoir le cœur et intéresser l'esprit

D. 3. Qu'est-ce qu'un son

R 3 On appelle son musical le résultat d'un certain nombre de vibrations égales dans un temps donné.

D. 4. Qu'appelle-t-on échelle musicale

R 4 L'échelle musicale est une réunion de tous les sons appréciables à l'oreille, depuis le plus grave jusqu'au plus aigu et pouvant être exécutés par des voix ou des instruments

D. 5. En combien de parties divise-t-on l'échelle musicale.

R 5 On divise l'echele musicale en trois parties (appelées registres)

D. 6. Comment appelle-t-on chaque partie de l'échelle musicale