

---

## Cahier de sciences

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.2680

**Auteur(s)** : Corinne Cire

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 4e quart 20e siècle

**Date de création** : 1977 (entre) / 1978 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, papier cartonné

**Description** : Grand cahier à spirales, couverture bleue, motif d'éprouvettes, tubes à essai, flacons en blanc, inscription imprimée " travaux pratiques" en orange et "Calligraphie"; 4ème de couverture jaune recouverte sur sa totalité des mots "calligraphe". Alternance de feuilles de dessin et feuille avec réglure Seyès.

**Mesures** : hauteur : 29,5 cm ; largeur : 20,9 cm

**Notes** : Leçons et exposés sur la motricité des animaux, la respiration, la reproduction, l'appareil génital de l'homme. Dernière page du cahier avec réglure, textes manuscrits sur le cheval sauvage, la cigale. 2 copies doubles réglure seyès manuscrites avec un contrôle de rédaction et un contrôle d'orthographe, insérées entre la 1ère de couverture et la 1ère page.

**Mots-clés** : Sciences naturelles (post-élémentaire et supérieur)

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 6ème

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 18 p. manuscrites sur 78 p.

Langue : Français

couv. ill. en coul.

ill. en coul. : Coupe anatomique

ill. : dessins, schémas anatomiques

Chapitre I

Se déplacer

I Déplacement sur la terre.

A) sur deux jambes.

Les animaux qui marchent sur deux jambes, sont des bipèdes.

a) La marche.

L'homme marche sur la plante des pieds sont des plantigrades.

b) Le saut.

Tout d'abord on fléchit les genoux, on se penche avec la pointe des pieds, on redresse les jambes et on atterrit sur la pointe des pieds en fléchissant les jambes et on se remetant debout.

c) La course.

On fait le même mouvement que pour la marche mais plus vite. On fait aussi des sauts avec élan.

Le saut

