

"Cahier de Grammaire"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1990

Auteur(s) : Marthe Toglino

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1937 (entre) / 1938 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Ville de Marseille" de "L'Imprimerie municipale de Marseille". Couv. papier de couleur violette (décolorée en ses Première et Quatrième p. de couv.). En Première p. de couv., dans un cadre formé de motifs végétaux et guirlandes de fleurs, grappes de raisins, épis de blé : le blason de la ville de Marseille et une reproduction du tableau "Les taureaux de Camargue" de Vayson, ainsi que les mentions "République française - Ville de Marseille - Ecole communale de ... Rue ... Cours ... ; ... Classe - Cahier de ... Appartenant à l'élève ..."; en bas de p. un cadre où figure deux avis réglementaires portant sur la ponctualité en classe et les absences en cours. En Quatrième p. de couv. : "Table de multiplication" et cadre où noter "Notes", avec place pour "Visa des Parents" et signatures de "L'Institut.". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette, corrections au crayon à papier. Notes au crayon de couleurs bleu. Il est écrit en Première p. de couv. (école, classe, discipline étudiée, nom de l'élève propriétaire de ce cahier et date). Il est écrit en Troisième p. de couv. (fin de l'exercice de la p. précédente).

Mesures : hauteur : 22,6 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : "Cahier de Grammaire" avec dictées et questions sur le texte (vocabulaire, grammaire, "analyse", conjugaison, etc) : Dictées : "La Tamise à Londres" (?), "Un jardin" (Töpffert), "La fabuliste observateur" (Léo Claretier), "Les lacs des Alpes" (Charles Lenthéric), "Services que rend la Science" (Ernest Renan), "Le départ d'un essaim" (Emile Maeterlinck), "Le Rhin" (Hippolyte Taine), "L'attaque de la diligence" (Anatole France), "Les masques" (Emile Guillaumin), "Le sentiment de la nature au XVIIe siècle" (Taine), "Achat d'un habit" (Le Sage), "La pêche à la ligne" (Erckmann-Chatrian), "L'ouragan" (Elisé Reclus), "L'homme des cavernes" (Anatole France), "La journée de l'aveugle" (Lamartine), "Dans les Vosges" (Alphonse Daudet), "La rencontre de deux vaisseaux" (Chateaubriand), "Journée de neige" (Francis Caro), "Une petite ville d'Alsace" (Georges Du Croc).

Mots-clés : Orthographe, dictées

Grammaire

Filière : Post-élémentaire

Niveau : Cours complémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 49 p.

Langue : Français

couv. ill.

Lieux : Marseille

Togliolo Marthe

Née le 2 Octobre 1922

Cahier de grammaire

Le vocabulaire formation des mots

La Tamise à Londres

1. haute
construction

De Greenwich à Londres les deux rives, sont un quai continu, toujours des marchandises qu'on empile des sacs qu'on hisse des navires qu'on amarre; toujours de nouveaux magasins pour le cuivre la bière, les agrès, le goudron, les matières chimiques. Les entrepôts, les chantiers, les bassins de calfat et de constructions se multiplient et se serrent. Il y a sur la gauche la carcasse en fer d'une église qu'on achève pour la porter dans l'Inde. Le fleuve a un mille de large et n'est plus qu'une rue peuplée de vaisseaux, un tortueux chantier de travail.

Exercice

Trouvez des mots comme quai, fumée, après
quai, balai, geai, maïs, délai, rai
après, progrès, congrès
fumée, musée, mausolée, lycée, colysée