
Les Confessions. Portrait de Jean-Jacques Rousseau.

Numéro d'inventaire : 1979.08767.1

Auteur(s) : Jean Antoine Houdon

Noël Le Mire

Type de document : image imprimée

Éditeur : Conquet (L.) Librairie (5, rue Drouot Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1881

Collection : Les Confessions

Description : gravure à l'eau-forte d'après le dessin d'une sculpture. Papier japon cuvette visible gravure avant la lettre planche insérée dans un livret vert édité et daté dimensions de la feuille : 324 x 250

Mesures : hauteur : 179 mm ; largeur : 142 mm

Notes : Portrait en buste de Jean-Jacques Rousseau de 3/4 à dr. dans un médaillon posé sur un socle et entouré de 2 branches de laurier. Encadrement double. gravure avant la lettre. Informations présentes sur le plat supérieur du livret : "Portrait de Jean-Jacques Rousseau. Dessiné par Le Mire, d'après le buste de Houdon." Le Mire (Noël) (1724-1801) graveur de vignettes, graveur au burin. Jean-Antoine Houdon (1741, Versailles - 1828, Paris) sculpteur français.

Mots-clés : Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues

Littérature française

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.





Exportar los artículos del museo

Subtítulo del PDF
