

Latin. Version. Thème.

Numéro d'inventaire : 2020.22.137

Auteur(s) : Albert Prost

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1911

Inscriptions :

• cachet à date :

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Copie simple sur papier ligné, recto-verso, tamponné "L'enseignement dans la famille"

Mesures : hauteur : 30 cm ; largeur : 21 cm

Notes : L'enseignement dans la famille : Revue éditée de 1903 à 1932, par : Directeur-fondateur : G. Saint-Savin ; rédacteur en chef : Émile Raguet puis Jean Roland ; le premier comité de rédaction comprend Mary Tachot, Mlle Friedheim, P. Colongo, Etchebure, Paul Didier, Louis Dantras. Rédigé par des professeurs de l'enseignement secondaire. « Chaque semaine, la revue apportera à la maison l'enseignement complet donné suivant les programmes universitaires, par des maîtres d'élite. Cet enseignement sera d'un niveau très élevé, il sera, si je puis m'exprimer ainsi, distingué, en même temps qu'essentiellement méthodique, clair et pratique. En conduisant les jeunes filles jusqu'au brevet supérieur, nous ne négligerons, chemin faisant, rien de ce qui pourra contribuer à l'élévation de leur cœur et à l'agrément de leur esprit [...]. Grâce à cette publication nouvelle, les parents n'ont donc plus à se demander comment remplacer les établissements libres qui se ferment. Ils peuvent s'épargner et épargner à leurs enfants les rigueurs d'une séparation, s'accorder la joie de les voir grandir sous leurs yeux, en leur donnant l'instruction complète à présent nécessaire à tous » (G. Saint-Savin, n° 1, juin 1903).

Il s'agit de deux versions et deux thèmes de latin, relevant de la revue n° 5, cours secondaire 1e classe. Observations du professeur et noté : 13.

Mots-clés : soutien scolaire (cours particuliers...)

Latin

Lieu(x) de création : Orgelet

Utilisation / destination : enseignement (enseignement par correspondance)

Historique : L'objet fait partie d'un ensemble témoignant de l'instruction à domicile, par correspondance, entre 1908 et 1924 environ, d'une fratrie de trois garçons : Albert né en 1901, André en 1904 et François en 1914. Leur père était notaire d'un canton pauvre et le lycée le plus proche était à Lons-le-Saunier, à 20 kms, trop loin pour être externe. Relativement modeste, la famille avait une culture littéraire assez riche, mais très encadrée par l'Eglise : Zola était à l'Index. Elle lisait La Revue des Deux Mondes. Le grenier était rempli de livres scolaires, parfois anciens, le Lhomond, par exemple, les Hommes illustres, Xénophon, des traductions mot à mot de classiques grecs ou romains. Dans la bibliothèque de la salle où la famille se tenait le soir, on trouvait tous les classiques français reliés, en éditions anciennes. Après leurs études domestiques, les trois frères ont été mis en pension au Collège Mont-Roland à Dole. Ce collège catholique a été dirigé par des jésuites, mais à l'époque ils étaient hors de France. Les trois frères semblent avoir obtenu sans difficulté le baccalauréat. C'était

une famille de juristes. Gaston, le père, était licencié en droit. Son père, qui avait tenu l'étude de notaire avant lui, était docteur en droit, chose rare à l'époque. Albert et François ont donc « naturellement » fait leur droit jusqu'au doctorat qu'ils ont soutenu, Albert sur l'évolution démographique du département, François sur les cahiers de doléances. Albert s'est installé comme avocat, puis il a acheté une étude d'avoué, et a dû repartir à zéro en 1945 après sa captivité en Allemagne. La suppression des études d'avoué l'a conduit à devenir syndic de faillites. Après la Seconde Guerre mondiale, François a succédé à son père. Il a racheté les études de deux cantons voisins et l'un de ses fils lui a succédé, intégrant un office notarial du chef-lieu du département. André est devenu missionnaire dans l'ordre des Pères Blancs en Afrique et il a fait œuvre de pionnier dans l'étude des langues, publiant des dictionnaires et des grammaires, notamment du Dogon et de langues souvent menacées. // éléments biographiques tirés d'une note rédigée par Antoine Prost, fils d'Albert (consultable in extenso sur demande).

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 2 p.

Voir aussi : http://www.inrp.fr/presse-education/revue.php?ide_rev=1836&LIMIT_OUVR=2790

<https://www.cairn.info/revue-histoire-de-l-education-2015-2-page-29.htm>

Cours Secondaire
1^{re} Classe
Revue n: 5.

Albert Prost
Orgelet
Jura

Latin.



Version.

Les désarmoirs ont été les arbitres des Romains.
Homère et Virgile ont célébré les combats des
grands hommes. ~~La~~ ^{Le naturel} nature du cœur est excellen-
te ~~chez~~ ^{chez} ~~les~~ ^{très} hommes ~~bons~~ ^{bons}. — Les disciples actifs
aiment les livres de ~~la~~ ^{grande} grande science. —
Les ouvriers de rude nature ont frappé avec
des bâtons et avec des couteaux les bœufs
et les sangliers et plusieurs bêtes féroces. —
Alexandre fils de Philippe a procuré les
(casses plantes) de l'Asie à son maître. — Nous avons
parcouru les champs fertiles des voisins et
nous avons chassé avec des flèches les san-
gliers de la forêt. — Le beau-père robuste a
coupé avec un couteau la plante mortelle
et la montre à son gendre savant.

Thème.

Cultui decant, defuerant convivis. —
~~Scholae~~ ^{Leipz} ~~magister~~ ^{magister} dat libros discipulis
intentis qui laborant et verberat pignos
bacula. — Ingenii generi benivoli amant socce-
ros. — Loceri amant pueros genitorum. — Agricola
la ager non curat ^{v. actif} ~~agere~~ ^{os} ~~agere~~. — Vicinus secet malas
herbas cultus, — Lupi et apri bestiae magnae
potentiae vastaverunt fabrorum hortes. — ~~Latiae~~ ^{oe} ~~sunt~~ ^{ae} viri magnae scientiae qui narrant in fabu-

il y avait un fau-
xer votre Texte: serant
pour leant? ! L'oe
vous remarquer?

