
Les femmes savantes. Comédie.

Numéro d'inventaire : 2009.13266

Auteur(s) : Léon Lejealle

Molière

Jean Lecomte

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Larousse Librairie (17 rue du Montparnasse 114 boulevard Raspail 58 rue des Ecoles Paris)

Mention d'édition : nouvelle édition

Imprimeur : Larousse

Collection : Classiques Larousse

Description : Livre broché. Couv. mauve ill.

Mesures : hauteur : 170 mm ; largeur : 112 mm

Notes : Avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Jean Lecomte. Classiques Larousse fondée par Félix Guirand et dirigée par Léon Lejealle. 4eme tirage.

Mots-clés : Littérature française

Anthologies et éditions classiques

Filière : Post-élémentaire

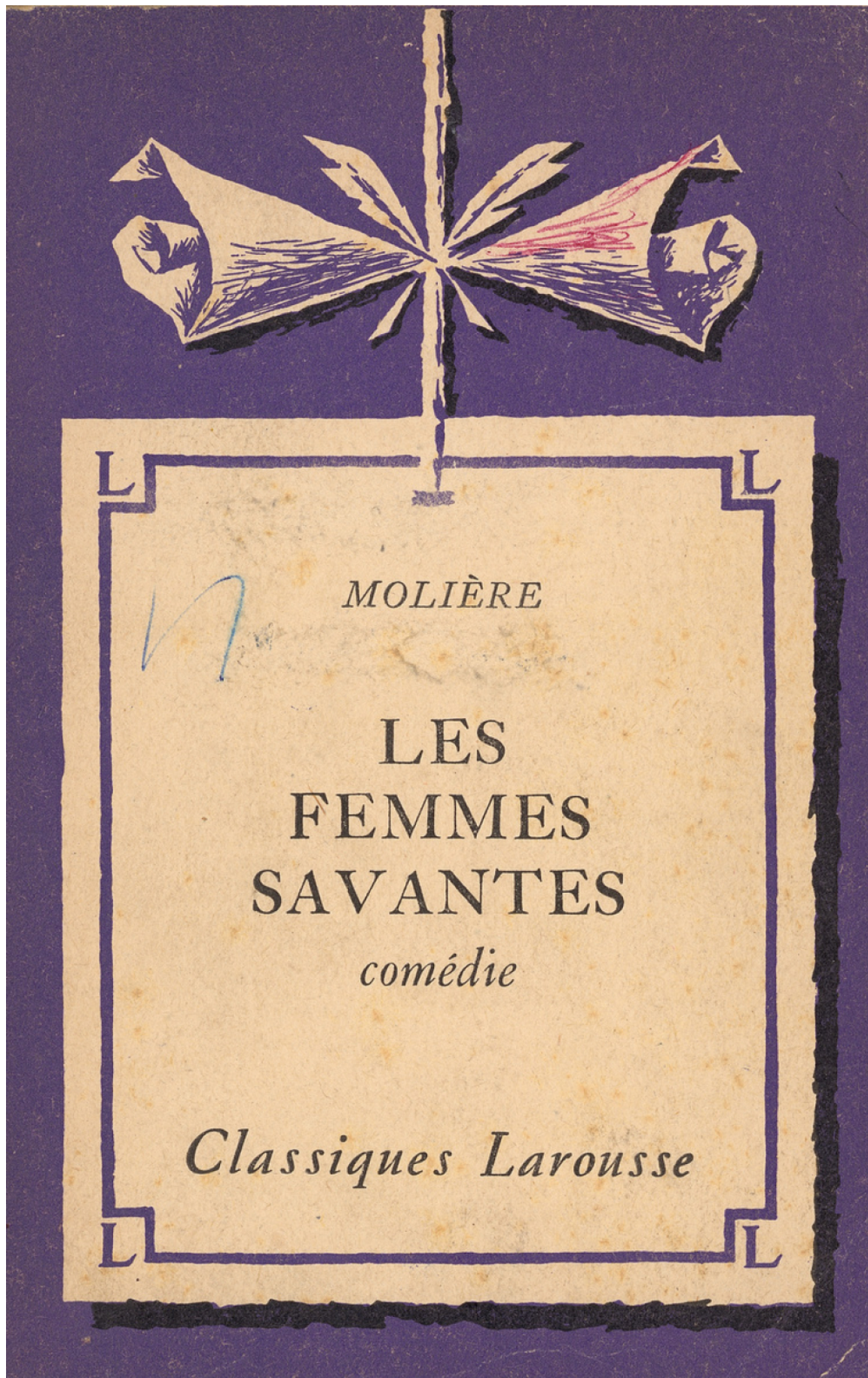
Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 138

ill.

Sommaire : Table des matières





P. Brissart del. J. Saunier sc.
LES FEMMES SCAVANTES

Phot. Larousse.

FRONTISPICE DE L'ÉDITION DE 1682

CLASSIQUES LAROUSSE

Fondés par
FÉLIX GUIRAND
Agréé des Lettres

Dirigés par
LÉON LEJEALLE
Agréé des Lettres

MOLIÈRE

**LES
FEMMES SAVANTES**

comédie

avec une Notice biographique, une Notice historique
et littéraire, des Notes explicatives, des Jugements,
un Questionnaire et des Sujets de devoirs,

par

JEAN LECOMTE

Professeur agrégé au Lycée Voltaire
Docteur ès Lettres

NOUVELLE ÉDITION

LIBRAIRIE LAROUSSE • PARIS VI

17, rue du Montparnasse, et boulevard Raspail, 114
Succursale : 58, rue des Écoles (Sorbonne)

MOLIÈRE ET SON TEMPS

	VIE ET ŒUVRE DE MOLIÈRE	LE MOUVEMENT INTELLECTUEL ET ARTISTIQUE	LES ÉVÉNEMENTS POLITIQUES
1622	Baptême à Paris de J.-B. Poquelin (15 janvier).	Succès dramatiques d'Alarcon, de Tirso de Molina en Espagne.	Paix de Montpellier, mettant fin à la guerre de Religion en Béarn.
1639	Quitte le collège de Clermont, où il a fait ses études.	Maynard : <i>Odes</i> . Tragi-comédies de Boisrobert et de Scudéry. Naissance de Racine.	La guerre contre l'Espagne et les Impériaux, commencée en 1635, se poursuit.
1642	Obtient ses licences en droit.	Corneille : <i>la Mort de Pompée</i> (décembre). Du Ryer : <i>Esther</i> .	Prise de Perpignan. Mort de Richelieu (4 décembre).
1643	Collabore à la fondation de l'Illustre-Théâtre avec Madeleine Béjart.	Corneille : <i>le menteur</i> . Ouverture des petites écoles de Port-Royal-des-Champs. Arrivée à Paris de Lully.	Mort de Louis XIII (14 mai). Victoire de Rocroi (19 mai). Défaite française en Aragon.
1645	Faillite de l'Illustre-Théâtre.	Rotrou : <i>Saint Genest</i> . Corneille : <i>Théodore, vierge et martyr</i> .	Victoire française de Nordlingen sur les Impériaux (3 août).
1646	Reprend place avec Madeleine Béjart dans une troupe protégée par le duc d'Épernon. Va en province.	Cyrano de Bergerac : <i>le Pédant joué</i> . Saint-Amant : <i>Poésies</i> .	Prise de Dunkerque.
1650	Prend la direction de la troupe, protégée désormais par le prince de Conti.	Saint-Évremond : la comédie des <i>Académistes</i> . Mort de Descartes.	Troubles de la Fronde : victoire provisoire de Mazarin sur Condé et les princes.
1655	Représentation à Lyon de <i>l'Étourdi</i> .	Pascal se retire à Port-Royal-des-Champs (janvier). Racine entre à l'école des Granges de Port-Royal.	Négociations avec Cromwell pour obtenir l'alliance anglaise contre l'Espagne.
1658	Arrive à Paris avec sa troupe, qui devient la troupe de Monsieur et occupe la salle du Petit-Bourbon.	Dorimon : <i>le Festin de pierre</i> .	Victoire des Dunes sur les Espagnols. Mort d'Olivier Cromwell.
1659	Représentation triomphale des <i>Précieuses ridicules</i> .	Villiers : <i>le Festin de pierre</i> . Retour de Corneille au théâtre avec <i>Oédipe</i> .	Paix des Pyrénées : l'Espagne cède l'Artois et le Roussillon à la France.
1660	<i>Sganarelle ou le Cocu imaginaire</i> .	Quinault : <i>Stratonice</i> (tragédie). Bossuet prêche le carême aux Minimes.	Mariage de Louis XIV et de Marie-Thérèse. Restauration des Stuarts.
1661	Passe au Palais-Royal. <i>Don Garcie de Navarre</i> . <i>L'École des maris</i> . <i>Les Fâcheux</i> .	La Fontaine : <i>Élégie aux nymphes de Vaux</i> .	Mort de Mazarin (8 mars). Arrestation de Fouquet (5 septembre).
1662	Se marie avec Armande Béjart. <i>L'École des femmes</i> .	Corneille : <i>Sertorius</i> . La Rochefoucauld : <i>Mémoires</i> . Mort de Pascal (19 août). Fondation de la manufacture des Gobelins.	Michel Le Tellier, Colbert et Hugues de Lionne deviennent ministres de Louis XIV.
1663	Querelle de <i>L'École des femmes</i> .	Corneille : <i>Sophonisbe</i> . Racine : ode <i>Sur la convalescence du Roi</i> .	Invasion de l'Autriche par les Turcs.
1664	<i>Le Mariage forcé</i> . Interdiction du premier <i>Tartuffe</i> .	Racine : <i>la Thébaine</i> ou <i>les Frères ennemis</i> .	Condamnation de Fouquet, après un procès de quatre ans.
1665	<i>Dom Juan</i> . <i>L'Amour médecin</i> .	La Fontaine : <i>Contes et Nouvelles</i> . Mort du peintre N. Poussin.	Peste de Londres.
1666	<i>Le Misanthrope</i> . <i>Le Médecin malgré lui</i> .	Boileau : <i>Satires</i> (I à VI). Furetière : <i>le Roman bourgeois</i> . Fondation de l'Académie des sciences.	Alliance franco-hollandaise contre l'Angleterre. Mort d'Anne d'Autriche. Incendie de Londres.
1667	<i>Mélicerte</i> . <i>La Pastorale comique</i> . <i>Le Sicilien</i> . Deuxième interdiction du <i>Tartuffe</i> .	Corneille : <i>Attila</i> . Racine : <i>Andromaque</i> . Milton : <i>le Paradis perdu</i> . Naissance de Swift.	Conquête de la Flandre par les troupes françaises (guerre de Dévolution).
1668	<i>Amphitryon</i> . <i>George Dandin</i> . <i>L'Avare</i> .	La Fontaine : <i>Fables</i> (livres I à VI). Racine : <i>les Plaideurs</i> . Mort du peintre Mignard.	Fin de la guerre de Dévolution : traités de Saint-Germain et d'Aix-la-Chapelle. Annexion de la Flandre.
1669	Représentation du <i>Tartuffe</i> . <i>Monsieur de Pourceaugnac</i> .	Racine : <i>Britannicus</i> . Th. Corneille : <i>la Mort d'Annibal</i> . Bossuet : <i>Oraison funèbre d'Henriette de France</i> .	
1670	<i>Les Amants magnifiques</i> . <i>Le Bourgeois gentilhomme</i> .	Racine : <i>Bérénice</i> . Corneille : <i>Tite et Bérénice</i> . Édition des <i>Pensées</i> de Pascal. Mariotte découvre la loi des gaz.	Mort de Madame. Les États de Hollande nomment Guillaume d'Orange capitaine général.
1671	<i>Psyché</i> . <i>Les Fourberies de Scapin</i> . <i>La Comtesse d'Escarbagnas</i> .	Débuts de la correspondance de M ^{me} de Sévigné avec M ^{me} de Grignan.	Louis XIV prépare la guerre contre la Hollande.
1672	<i>Les Femmes savantes</i> .	Racine : <i>Bajazet</i> . Th. Corneille : <i>Ariane</i> . P. Corneille : <i>Pulchérie</i> .	Déclaration de guerre à la Hollande. Passage du Rhin (juin).
1673	<i>Le Malade imaginaire</i> . Mort de Molière (17 février).	Racine : <i>Mithridate</i> . Séjour de Leibniz à Paris. Premier grand opéra de Lully : <i>Cadmus et Hermione</i> .	Conquête de la Hollande. Prise de Maestricht (29 juin).