

Chant & poésie. Recueil n°1, C.P., C.E., C.M.1 : émissions de la radio scolaire 1982-1983

Numéro d'inventaire : 2010.04794 (1-6)

Auteur(s) : France. Ministère de l'Éducation nationale

Roger Calmel

Elisabeth Prigent

Type de document : disque

Éditeur : Centre national de documentation pédagogique

Imprimeur : Frère (Georges) imprimerie

Collection : Chant & poésie

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 29 rue d'Ulm Paris

Matériau(x) et technique(s) : vinyle, papier

Description : Pochette en papier illustrée en couleur contenant 5 disques microsillons 33 tours souples blancs et un livret agrafé illustré en couleur.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

Notes : (1) Disque 1. Contient : - Face A : poésie : Le relais / Gérard de Nerval ; Ma bohème / Arthur Rimbaud ; - Face B : chant : Chanson de la semaine ; Une cigale (2) Disque 2. Contient : - Face A : poésie : Hiver / Pierre Reverdy ; Il a neigé / Jean Vincent Verdonnet ; Semaines / Norge ; - Face B : chant : La belle est au jardin d'amour ; Les saltimbanques. (3) Disque 3. Contient : - Face A : poésie : Et moi je m'enfouissais, Le bonheur / Paul Fort. - Face B : chant : Matelot, Sakaloumpoué ; (4) Disque 4. Contient : - Face A : poésie : Les poissons / Jules Supervielle ; Adieu / Jean Breton ; illes / Blaise Cendrars ; Poème / Max Jacob ; - Face B : chant : Berceuse basque. (5) Disque 5. Contient : - Face A : chant : accompagnement instrumental : Chanson de la semaine ; Una cigala ; La belle est au jardin d'amour ; - Face B : chant : accompagnement instrumental : Les saltimbanques ; Matelot ; Sakaloumpoué ; Berceuse basque. Interprètes : François Marthouret, Hélène Nvostoff, Philippe Laudenbach, Geneviève Mnich, Pierre Pradinas, Jean-Pierre Darroussin, Brigitte Vogler (piano), René Della Vedova (contrebasse), quatuor à cordes Ch. Dufour, Y. Melon, P. Mondon, Ph. Nadal, Didier Hamon (guitare), Christine Alicot (flûte), Bernard Laroche (accordéon), Gérard Deleger (percussions), René Della Vedova (contrebasse), Renaud Gagneux (piano), chorale préparatoire de la Maîtrise de Radio-France, direction Roger Clamel, Monique Verdier ; orchestration Roger Calmel. (6) Livret.

Mots-clés : Bandes magnétiques et microsillons (bobines libres ou insérées dans des cassettes ou des cartouches : bandes audio, cassettes compactes, bandes vidéo, VHS, Betacam, etc.), microfilms

Vocabulaire, récitations

Productions des radios et télévisions scolaires ou universitaires

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Utilisation / destination : enseignement ; chant

Autres descriptions : Langue : français

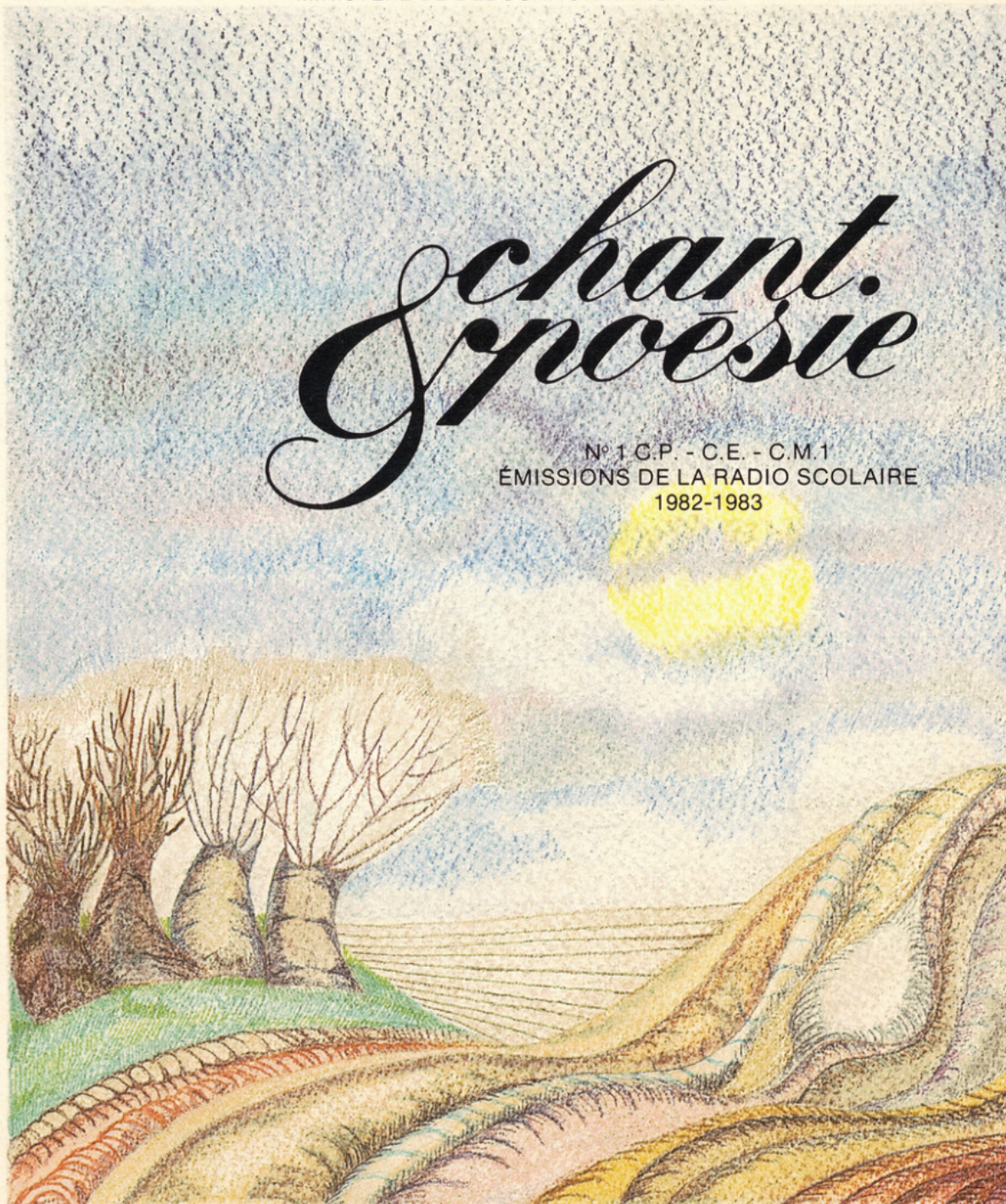
Nombre de pages : 31 p.

ill. en coul.
Sommaire

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Schant. & poésies

N° 1 C.P. - C.E. - C.M.1
ÉMISSIONS DE LA RADIO SCOLAIRE
1982-1983



CENTRE NATIONAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE



ET MOI JE M'ENFOUIAIS

En passant près d'un moulin
Que le moulin marchait,
Et dans son joli chant disait :
Ketiketketac, ketiketketac;
Moi je croyais qu'il disait :
Attrape, attrape, attrape, attrape, attrape, attrape,
Et moi je m'enfouiais...
Et moi je m'enfouiais.

En passant près d'un prairie,
Que les faucheurs fauchaient,
Et dans leur joli chant disaient,
Ah! l'beau faucheur, ah! l'beau faucheur
Moi je croyais qu'ils disaient :
A v'la l'voleur, ah v'la l'voleur!
Et moi je m'enfou-fou...
Et moi je m'enfouiais.

En passant près d'une église,
Que les chantres chantaient,
Et dans leur joli chant disaient :
Alléluia! Alléluia!
Moi je croyais qu'ils disaient :
Ah! le voilà, ah! le voilà!
Et moi je m'enfou-fou...
Et moi je m'enfouiais.

En passant près d'un poulailler
Que les poules chantaient,
Et dans leur joli chant disaient :
Cocouricou, cocouricou,
Moi je croyais qu'ell's disaient :
Coupons y l'œuf! coupons y l'œuf!
Et moi je m'enfou-fou...
Et moi je m'enfouiais.

Chanson anonyme
In C. Roy - Trésor de la poésie
populaire française
ed. Seghers

LE BONHEUR

Le bonheur est dans le pré. Cours-y vite, cours-y vite.
Le bonheur est dans le pré. Cours-y vite. Il va filer.
Si tu veux le rattraper, cours-y vite, cours-y vite.
Si tu veux le rattraper, cours-y vite. Il va filer.
Dans l'ache et le serpolet, cours-y vite, cours-y vite.
Dans l'ache et le serpolet, cours-y vite. Il va filer.
Sur les cornes du bœuf, cours-y vite, cours-y vite,
sur les cornes du bœuf, cours-y vite. Il va filer.
Sur le flot du sourcelet, cours-y vite, cours-y vite,
sur le flot du sourcelet, cours-y vite. Il va filer.
De pommier en cerisier, cours-y vite, cours-y vite,
de pommier en cerisier, cours-y vite. Il va filer.
Saute par-dessus la haie, cours-y vite, cours-y vite,
saute par-dessus la haie, cours-y vite. Il a filé!

Paul FORT
Ballades françaises
1914, Paris, Seghers