Le Chaudronnier professeur ou la science inutile pour enseigner. N° 4.

Numéro d'inventaire: 1979.00441

Auteur(s) : Roissy

Type de document : image imprimée

Éditeur: Benard (Passage Vivienne, n° 49 Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1830 (vers)

Description : Lithographie avec des rousseurs, déchirures sur tranches. Dimensions de la

feuille: 286 x 207

Mesures: hauteur: 280 mm; largeur: 213 mm

Notes: sous le t.c. "Lith. de Roissy" au centre: "Pisque mon métier n'va pas, je veux hinstruire, c'est pas malin, pisque pour / s'instruire que dit l'Fondateu, prends des petits, donne leux z'y un Télémaque / et.... voilà ... l'Emancipation intellectuelle" Au premier plan: un chaudronnier, montrant au second plan des élèves à une table, un livre dans leurs mains, en train de se chamailler. Il s'agit d'une allusion à la méthode de Joseph Jacotot (1740-1840), enseignant à l'université de Louvain, qui, confronté à des étudiants flamands avec lesquels il ne communique que par interprète, réussit à leur apprendre le français en exploitant systématiquement une édition bilingue du Télémaque de Fénelon. C'est la "méthode d'enseignement universel" (cf. 1302/1992-409). Roissy. Imprimeur lithographe. Béraldi. Les graveurs du 19e siècle. Tome 11. p. 232.

Mots-clés : Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Scènes scolaires dans les écoles primaires de garçons et EPS

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

1/2



