
Une vieille farce.

Numéro d'inventaire : 1979.08825.1

Auteur(s) : Paul Charles Chocarne-Moreau

Type de document : image imprimée

Éditeur : Le Figaro et Boussod, Valadon & Cie (26 rue Drouot Paris 24 boulevard des Capucines Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1896

Collection : Figaro illustré ; 79. Numéro spécial

Description : gravure de presse d'après peinture feuille de journal découpée bords découpés et déchirés coins pliés et déchirés

Mesures : hauteur : 412 mm ; largeur : 306 mm

Notes : Scène représentant deux lycéens farceurs versant de l'encre dans le haut-de-forme déposé sur le banc, à côté du professeur assis, absorbé par sa lecture. signature dans la gravure : "Chocarne Moreau". Chocarne-Moreau (Paul Charles) : Peintre français (1855-1931). Humoriste, se plaît à mettre de la gaîté dans ses toiles en cherchant le côté plaisant des choses. Il a peint beaucoup de garçonnets, petits ramoneurs.... Gravure extraite de Figaro illustré, N° 79, octobre 1896. Numéro Spécial "Lycéens & lycéennes". Document identique au n° 5.1.05/1979.8825 (2).

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Les mythes de l'enfance, l'enfant roi, l'enfant canaille, l'enfant prodige, etc.

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill. en coul.

