
La joueuse d'osselets

Numéro d'inventaire : 2004.00355

Auteur(s) : Eugène Damas

Type de document : peinture

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1887

Inscriptions :

- signature : E. Damas(en bas)
- date : 1887(en bas)

Matériau(x) et technique(s) : toile | peinture à l'huile

Description : Peinture à l'huile sur une toile en lin et un châssis en bois résineux. Le cadre d'origine est en bois avec un décor en plâtre doré.

Mesures : hauteur : 88,5 cm ; largeur : 108 cm ; poids : 22,5 kg (dimensions sans cadre)
hauteur : 124 cm ; largeur : 143 cm (dimensions avec cadre)

Mots-clés : Jeux et jouets d'adresse et de motricité

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Représentations : scène : fille, jeu d'adresse, jeu sportif / La peinture figure une jeune fille assise sur un bloc de pierre utilisant un bac en bois retourné comme table pour jouer aux osselets. Au second plan une raquette et son volant gisent au sol. Le regard de la fillette est dirigé vers la balle qu'elle tient de la main droite. Ses cheveux bruns sont réunis en une tresse. Elle porte une chemise blanche légère qui couvre ses bras jusqu'aux coudes. Les jambes, qu'elle tient croisées sous une longue jupe bleue, sont chaussées de sabots.

Autres descriptions : ill. en coul.

