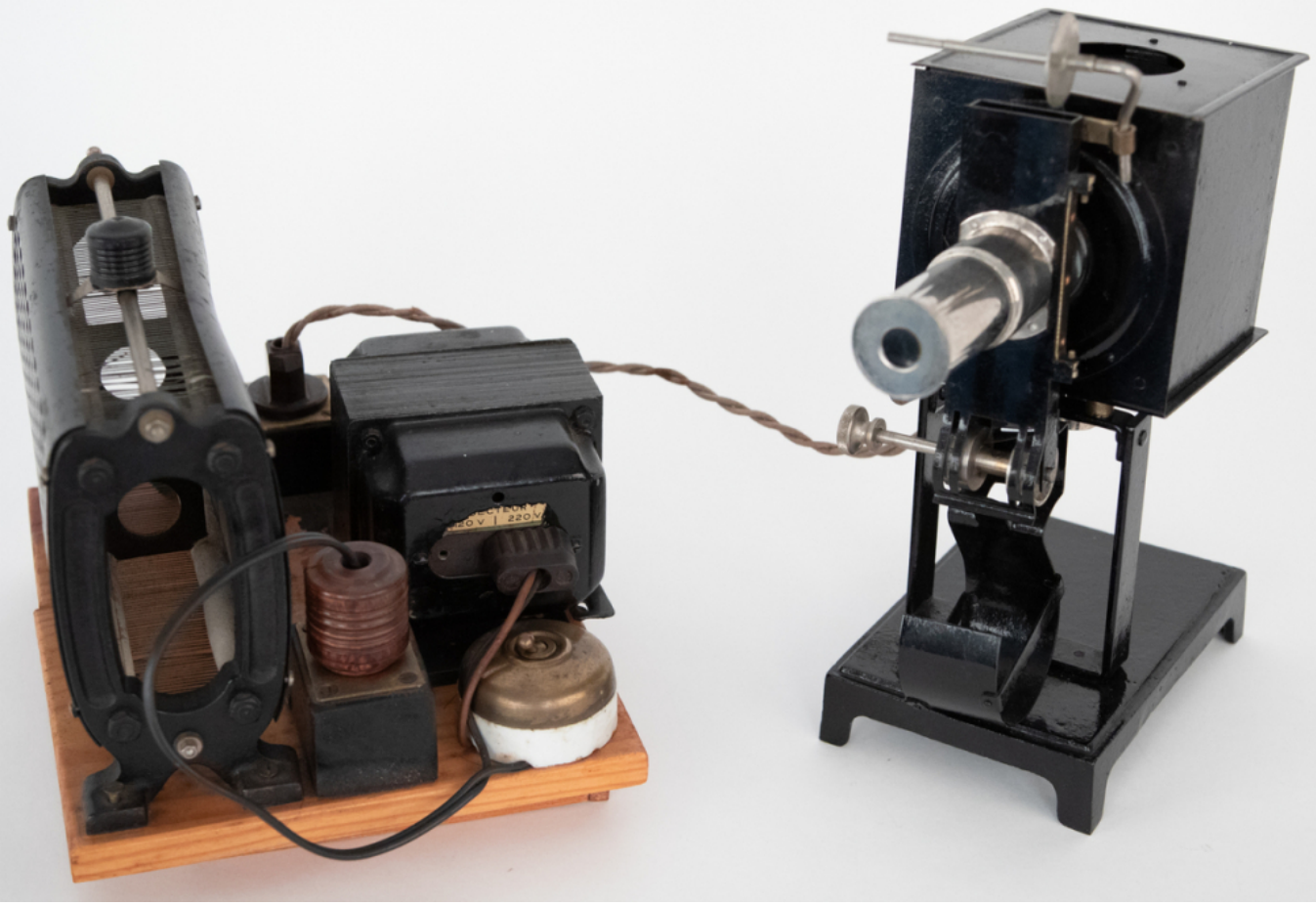
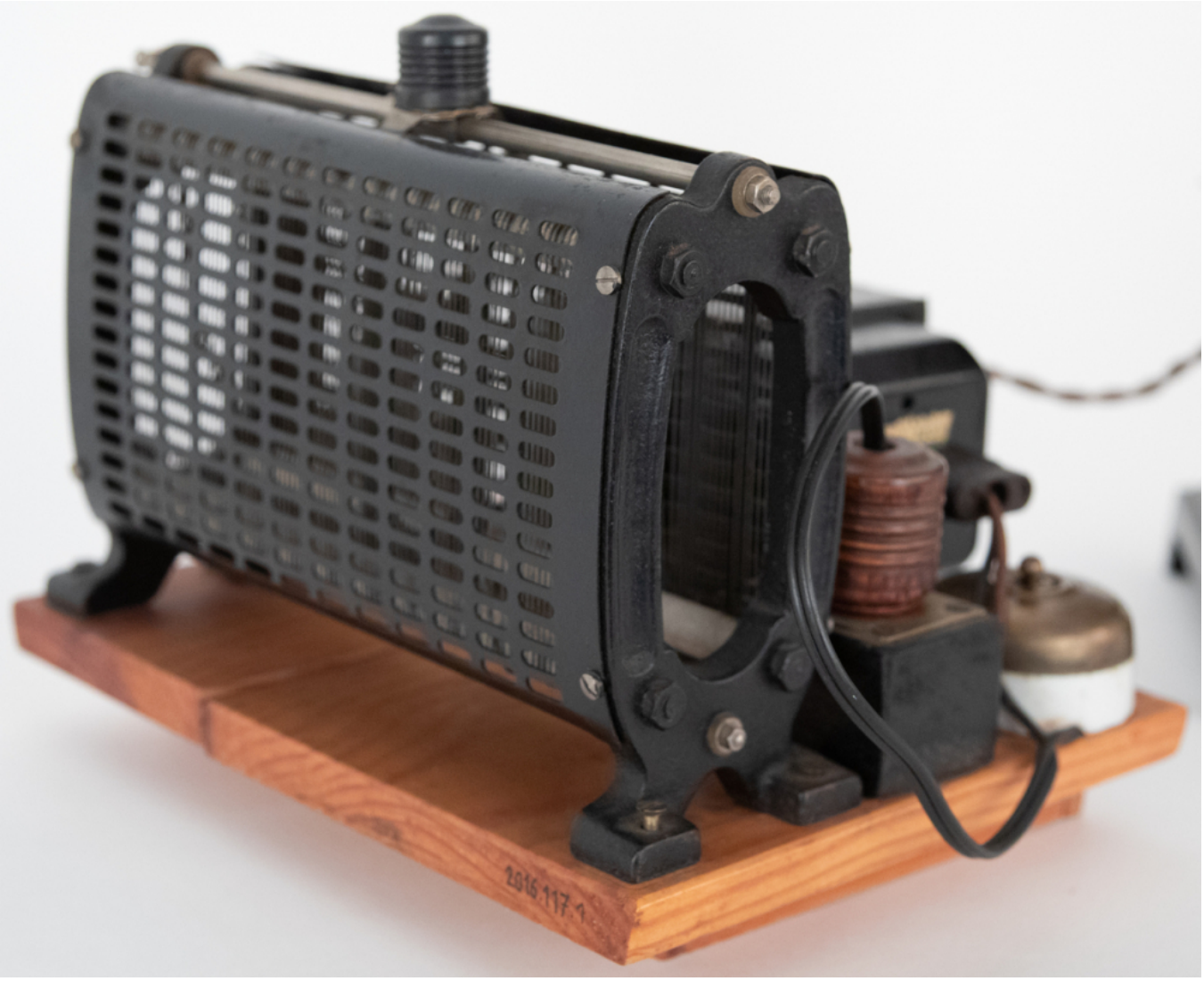
Projecteur de films fixes Filmostat

Numéro d'inventaire : 2016.117.1
Auteur(s) : Filmostat
Type de document : matériel didactique
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1928 (vers)
Matériau(x) et technique(s) : tôle, métal, laiton
Description : Projecteur en tôle noire et métal, doté d'un rhéostat électrique fixé sur un socle en bois.
Mesures : hauteur : 29,3 cm ; largeur : 11,6 cm ; profondeur : 22,4 cm (Dimensions de l'appareil de projection)
hauteur : 19 cm ; largeur : 25 cm ; profondeur : 21,5 cm (Dimensions du rhéostat)
Notes : Cette acquisition a été faite dans le cadre de l'exposition "Lumineuses projection !" organisée par le MUNAÉ (23 avril 2016 - 31 janvier 2017)
Mots-clés : Matériels de cinéma et de pré-cinéma (projecteurs, visionneuses)
Historique : Présent dès 1928 dans les publicités à destination du corps enseignant, le projecteur Filmostat compte parmi les premiers projecteurs de films fixes. Aux côtés du Pathéorama et du Photoscope, ce projecteur électrique doté d'un rhéostat atteste de l'utilisation du film fixe dès les années 1920. Il incarne les prémices d'un vaste mouvement de démocratisation de la projection d'enseignement dans les années 1950, où les écoles se dotent massivement de petits projecteurs électriques permettant la projection de films fixes éducatifs.




2016.117.1