The Course of true love.

Numéro d'inventaire : 1979.28477
Type de document : plaque de vue sur verre photographique
Éditeur : non renseigné (Angleterre [ ])
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1880 (vers)
Description : Plaque à mécanisme : système à rotation à engrenage comportant deux verres, dont l'un mobile. Le mouvement de rotation du verre mobile est obtenu à l'aide d'une bague métallique dentée sur laquelle engrène un pignon actionné par une manivelle. Sur le verre fixe, image imprimée, coloriée à la main (diam. : 80 mm). Sur le verre mobile, neuf vues circulaires de petites dimensions, également coloriées à la main, plus un titre, défilent autour de la vue centrale dans une fenêtre ménagée dans le verre fixe. Chassis de bois massif d'un centimètre d'épaisseur. Axe de la manivelle en cuivre. Poignée en bois tourné.
Mesures : hauteur : 112 mm ; largeur : 177 mm
Notes : Vue centrale : [prédictions d'une vieille femme à un jeune couple] Titre suivi de neuf vues sans texte : "The course of true love never runs smooth" —1 : [le jeune homme salue la demoiselle] —2 : [le jeune homme fait la conversation à la demoiselle] —3 : [la demoiselle aperçoit le jeune homme en conversation avec une autre demoiselle] —4 : [le jeune homme déclare son amour à la demoiselle] —5 : [le jeune homme guette un rendez-vous nocturne dans un bosquet] —6 : [dispute] —7 : [le jeune homme et la demoiselle se tiennent par la main en compagnie d'un autre couple] —8 : [baiser] —9 : [mariage]
Mots-clés : Projections lumineuses animées (plaques à mécanisme, films, etc.)
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 0
Mention d'illustration
ill. en coul.